

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Кубасский детский сад» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы «Кубасс балалар бакчасы» мәктәпкәчә муниципаль бюджет белем бирү учреждениясе



Утверждена и введена в действие приказом заведующего МБДОУ «Кубасский детский сад» от «02» сентября 2024 года № 88 Д.З. Сабирзянова

Рабочая программа разновозрастной группы (3-7 лет)

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 02.09.2024

Юридический адрес:
РТ, 422954, Чистопольский район,
село Кубассы, улица Центральная, д. 12
Телефон: 3-15-25
E-mail: Kubasds@tatar.ru

Чистополь, 2024 год

Содержание:

I. Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
 - Региональная специфика
 - Специфика населенного пункта
 - Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
 - Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
 - Социальное окружение, социальные партнеры
 - Участие в движения, реализация общественных и собственных проектов, деятельность в рамках инновационной или проектной площадки, ресурсного центра, членство в ассоциациях
 - Характеристики особенностей развития детей 3-7 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III. Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V. Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

Приложение 4. План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 5. План организации коррекционно – развивающей работы

Приложение 6. План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

I. Общие положения Программы

Информация по основной части Рабочей программы группы		
<p>Рабочая программа разновозрастной группы (3-7лет) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Кубасский детский сад», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).</p> <p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.</p>		
<p>Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:</p>		
<p>Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. [1] – ссылка в тексте Программы.</p>		
<p>Федеральной образовательной программы дошкольного образования. [2] - ссылка в тексте Программы.</p>		
<p>Основные методические пособия по реализации содержания Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО</p>		
1	Парамонова Л. А.	Реализация содержания образовательной деятельности - Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, Физическое развитие
Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений		
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.</p>		
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ООП МБДОУ «Детский сад № 1» разработана на основе:</p>		
<p>Программа (учебно- методический комплект - УМК)</p>		
<p>Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.</p>		
<p>Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.[8] - ссылка в тексте Программы.</p>		
Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики		
Региональная специфика		
Наличие регионального государственного языка	<p>В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Кубасский детский сад» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и</p>	

изучают основы татарского языка.					
Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)					
Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа				Наличие детей определенной категории	
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)				Отсутствуют дети данной категории	
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)				Отсутствуют дети данной категории	
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития				Наличие данной категории детей	
Одаренные дети					
Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения оценки развития детей раннего возраста					
Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов					
№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	разновозрастная	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет	Общеразвивающего вида	Обучение на русском языке	8
Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях					
Проекты по программе развития					
Муниципальный проект					
Организация дополнительных образовательных услуг					
Название кружка, Руководитель кружка,		Краткая информация о кружке (реализуемое направление развития)		Сколько человек посещает	
Дополнительные образовательные услуги не оказываются		-		-	
Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет					
Росто – весовые характеристики	Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.				
Функциональное созревание	В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий				
Психические функции	В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью,				

	<p>начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.</p> <p>В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.</p>
<p>Детские виды деятельности</p>	<p>Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.</p> <p>В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
<p>Коммуникация и социализация</p>	<p>В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно</p>

	формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.
Само регуляция	В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.
Личность и самооценка	У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.
Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет	
Росто – весовые характеристики	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
Функциональное созревание	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
Психические функции	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется

	<p>воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.</p>
Детские виды деятельности	<p>На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.</p>
Коммуникация и социализация	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p>
Само регуляция	<p>В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно</p>

	осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).
Личность и самооценка	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).
Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет	
Росто – весовые характеристики	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.
Функциональное созревание	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.
Психические функции	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
Детские виды деятельности	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и

	<p>обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.</p> <p>Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.</p> <p>Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.</p>
Коммуникация и социализация	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
Само регуляция	<p>В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.</p>
Личность и самооценка	<p>Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>
Характеристики особенностей развития детей 6 - 7 лет	
Росто – весовые характеристики	<p>Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p> <p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p>
Функциональное созревание	<p>Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.</p> <p>Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам</p>

	<p>продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p>
<p>Психические функции</p>	<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как <i>сенситивный</i> для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p>
<p>Детские виды деятельности</p>	<p>Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому</p>

	<p>пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p> <p>Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p>
Коммуникация и социализация	<p>В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
Само регуляция	<p>Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.</p>
Личность и самооценка	<p>Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.</p>

II. Целевой раздел Программы

Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - Основная часть (в соответствии с ФОП) - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам) <ul style="list-style-type: none"> - ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость,

	<p>различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.13</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p> <p>Планируемые результаты к четырем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе); - инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания на родном языке; - самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника; - в самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители; - ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении; - владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора); - называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение; - имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города; - имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий; - свободно владеет родным языком; - инициативен в общении со взрослыми, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы; - проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов; - проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их; - по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры; - проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме;

	<ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни; - включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках; - отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.; - старается соблюдать правила личной гигиены; - старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх.
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Пояснительная записка (4-5лет)	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	

[2] п.15.
[2] п.15.3.2.

Основная часть (в соответствии с ФООП)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;

	<p>объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.
<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.15</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Свенеч» – «Радость познания»)</p> <p>Планируемые результаты к пяти годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;

- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
- дружит и общается с детьми других национальностей;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);
- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);
- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;
- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;
- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни; - с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы; - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.): - соблюдает правила личной гигиены; - имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни; - соблюдает правила в татарских народных играх.
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Пояснительная записка (5-6 лет)	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)

[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> - Основная часть (в соответствии с ФОП) - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам) <ul style="list-style-type: none"> - ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу

или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.17</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p> <p>- Планируемые результаты к шести годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях; - проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны; - свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться; - проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком; - приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе; - имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.); - имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира; - узнает и называет символику республики, ее столицы; - имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий; - имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села); - проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы; - проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними; - с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать; - имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий; - ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
-----------------------------------	---

- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 Г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Пояснительная записка (6-7 лет)	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.4.	<ul style="list-style-type: none"> - Основная часть (в соответствии с ФОП) - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к концу дошкольного возраста) - у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; - ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями

из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для

	<p>создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.20</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p> <p>- Планируемые результаты к семи годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется историей и культурой своей семьи; - выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке; - положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе); - расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.; - проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника; - имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми; - ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними; - имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий; - интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности; - имеет представление о России как своей стране; - узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн); - осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов; - имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;

- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора,

	музыкальная, изобразительная, конструирование и др.): - имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни; - имеет представление о своем теле и своих физических возможностях; - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш); - с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»; - подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	Предполагает: -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
3 – 4 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.4.1	1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные

	<p>эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
<p>Содержание [2] 18.4.2</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам,</p>

договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 90</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3]ст. 90 - 92</p>	<p>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</p> <p>Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения – уверенность в своих возможностях.</p> <p>Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</p> <p>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</p> <p>Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.</p> <p>Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).</p> <p>Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за</p>

	<p>помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).</p> <p>Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.</p> <p>Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.</p> <p>В сфере развития игровой деятельности</p> <p>Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.</p> <p>Осуществлять поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.</p> <p>Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).</p> <p>Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряженья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</p> <p>Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей в ролях излюбленных сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>	
<p>Задачи [8] ст. 16 - 25</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в культуре».</p>
<p>Содержание 8] ст. 25 - 31</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»)</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	
<p>что предполагает: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю,</p>	<p>[2] п.18.8.</p>

<p>своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<p>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
3- 4 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.4.1.	<ol style="list-style-type: none"> 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

	<p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>
<p>Содержание [2] 19.4.2.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и</p>

	<p>другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.92</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание [3]ст.92 - 94</p>	<p>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</p> <p>Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.</p> <p>Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).</p> <p>Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.</p> <p>В ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.</p> <p>Познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в</p>

данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.

Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).

Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.

Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов «Кырлай», на центральной площади, улицах города, за городом). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.

Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"

<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>[2] п.19.8</p>
--	-------------------

Дополнительные методические пособия для реализации содержания

Образовательная область «Речевое развитие»

[1] п.2.6.	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
3 – 4 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.4.1.	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>

	<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
<p>Содержание [2] 20.4.2.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь:</p>

	<p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.94</p>	<p>Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</p>
<p>Содержание [3] ст.94 - 95</p>	<p>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</p> <p>Активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p>Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями.</p> <p>Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</p> <p>Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.</p> <p>Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, способствовать коммуникативно-деятельностному подходу к речевому развитию. Совершенствовать звуковую культуру речи.</p> <p>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</p> <p>Развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>Поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).</p> <p>Учить детей следить за развитием действий в татарских народных сказках, в литературных произведениях татарских писателей и поэтов. Сопровождать</p>

	<p>слушание наглядными средствами (игрушки, картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.</p> <p>Предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.</p> <p>Поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строчки и воспроизводить небольшие стихотворения.</p> <p>Познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.</p> <p>Стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.</p> <p>Помочь родителям в организации чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с театром кукол «Экият».</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
3 - 4 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 21.4.1.	1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к

восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
воспитывать интерес к искусству;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
развивать у детей эстетическое восприятие;
формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с

	<p>тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
<p>Содержание [2] 21.4.2.</p>	<p>Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p>

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют)

или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в

произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует

	<p>умение следить за сюжетом.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.95</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.95-99</p>	<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</p> <p>Приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.</p> <p>Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.</p> <p>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование</p> <p>Показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учитывать создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.</p> <p>Показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные,</p>

горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).

Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

Лепка

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

Музыкальная деятельность

Формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение.

Поощрять двигательную импровизацию детей.

Познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопа двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства. Проявлять уважение к музыкально-художественным интересам ребенка и к результатам его творческой деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с

[2] п.21.8

<p>возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	

Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>[1] п.2.6</p>	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
3 – 4 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 22.5.1.</p>	<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p>

	<p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
<p>Содержание [2] 22.5.2.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 -</p>

20 см); прыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

	<p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.100</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3]ст. 100- 102</p>	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: правильно пользоваться мылом, аккуратно намыливать руки, мыть лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилок, салфеткой; не крошить хлебобулочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.</p> <p>Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. Рассказать об особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.</p> <p>Рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах. Сформировать представление о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.</p> <p>Формировать умение следить за своим самочувствием, за состоянием одежды, обуви (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.). Способствовать развитию у детей ответственного бережного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей. Помочь осознать пользу здорового образа жизни.</p>

	<p>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</p> <p>Создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной.</p> <p>Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на трехколесном велосипеде по прямой линии, по кругу, с поворотами.</p> <p>Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>[2] п.20.8.</p>
<p>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»</p>	

<p>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту

	и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
4 – до 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.5.1	<p><u>1) в сфере социальных отношений:</u> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p><u>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><u>3) в сфере трудового воспитания:</u> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><u>4) в области формирования основ безопасного поведения:</u> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
Содержание [2] 18.5.2	<p><u>1) В сфере социальных отношений.</u> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.</p>

Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному

народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки

	<p>необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 102</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст. 102 - 104</p>	<p><i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i></p> <p>Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.</p> <p>Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.</p> <p><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</i></p> <p>Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.</p> <p>Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.</p> <p>Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).</p> <p>Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.</p> <p>Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада,</p>

	<p>знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики). Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.</p> <p>В сфере развития игровой деятельности</p> <p>Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.</p> <p>Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.</p> <p>Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.</p> <p>Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.</p> <p>В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самodelки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.</p> <p>Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</p> <p>Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>	
<p>Задачи [8] ст. 16 - 25</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в истории»; - Раздел «Человек в культуре».</p>
<p>Содержание [8] ст. 31 - 40</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»)</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,</p>	

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	[2] п.18.8.
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
4 - 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.5.1.	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

	<p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
<p>Содержание [2] 19.5.2.</p>	<p><u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p><u>2) Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><u>3) Окружающий мир:</u> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p>

	<p>показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.105</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание [3] ст.105 - 107</p>	<p><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p> <p>Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).</p> <p>Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.</p> <p>Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий,</p>

гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, трети – на лугах, полях и т.д.).

Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.

Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие

<p>героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.</p> <p>Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</p>	
<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>[2] п.19.8</p>
<p>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»</p>	

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; <li style="padding-left: 20px;">- формирование предпосылок к обучению грамоте.
<p>4 - 5 лет</p>	
<p>Основная часть (в соответствии с ФОП)</p>	
<p>Задачи [2] 20.5.1.</p>	<p>1) Развитие словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

	воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
Содержание [2] 20.5.2.	<p><u>1) Развитие словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><u>4) Связная речь:</u> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к</p>

	<p>взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.107</p>	<p>Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</p>
<p>Содержание [3] ст.108 - 109</p>	<p><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i> Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием. Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации. Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке. Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией. Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми. Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий. <i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i> Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказы, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу. Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного. Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения</p>

	<p>и поведения сверстников.</p> <p>Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.</p> <p>Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.</p> <p>Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.</p>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке»
Проект «Мой дом»

Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени. Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Лексический минимум 62 слова

Тематическое планирование	[7] ст.16 - 18
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.43
Аудиозаписи	[7] ст.47

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

<p>что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	[2] п.20.8
--	------------

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

[1] п.2.6.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
------------	---

	<p>- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</p> <p>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</p>
4 - 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 21.5.1.</p>	<p><u>1) приобщение к искусству:</u></p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><u>2) изобразительная деятельность:</u></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной</p>

деятельности;
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
обучать конструированию из бумаги;
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями

	<p>народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>
<p>Содержание [2] 21.5.2.</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и</p>

поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие

	<p>с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.111</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.111- 115</p>	<p><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</i></p> <p>Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким</p>

шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п.

Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

Музыкальная деятельность

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, её настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма»

	<p>(упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.</p> <p>Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.</p> <p>Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

<p>направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>[2] п.21.8</p>

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

<p align="center">Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>[1] п.2.6</p>	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

	<p>-воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</p> <p>-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
4 -5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 22.5.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать - условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
<p>Содержание [2] 22.5.2.</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) <u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</u></p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля</p>

мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости

позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

1) Строевые упражнения:

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

	<p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 117</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст. 118-119</p>	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.</p> <p>Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.</p> <p>Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, корт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.</p> <p>Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами</p>

	<p>народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p><i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></p> <p>Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.</p> <p>Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.</p> <p>Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.</p> <p>Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>[2] п.20.8.</p>
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
5 - 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 18.6.1</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>

Содержание
[2] 18.6.2

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных

национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных

	<p>представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 120</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст. 120 - 123</p>	<p>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</p> <p>Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.</p> <p>Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.</p> <p>Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.</p> <p>Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные</p>

выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах. Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

В сфере развития игровой деятельности

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

	<p>Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.</p> <p>Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.</p> <p>Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).</p> <p>Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.</p> <p>Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>	
<p>Задачи [8]ст. 16 - 25</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в истории»; - Раздел «Человек в культуре».</p>
<p>Содержание [8]ст. 40 - 63</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «История семьи», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»).</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	
<p>что предполагает: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p>	<p>[2] п.18.8.</p>

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
от 5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.6.1.	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для

	<p>познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
<p>Содержание [2] 19.6.2.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует</p>

	<p>представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.123</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание [3] ст.123 - 126</p>	<p>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</p> <p>Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.</p> <p>Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.</p> <p>Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке</p>

«Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур.

Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями:

	<p>Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).</p> <p>Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.</p> <p>Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.</p> <p>Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.</p> <p>Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"

<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>[2] п.19.8</p>
--	-------------------

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Включает: - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</p>
-------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
5 – 6 лет лет	
Основная часть (в соответствии с ФОО)	
<p>Задачи [2] 20.6.1.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не</p>

	<p>опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы. потешки, прибаутки).</p>
<p>Содержание [2] 20.6.2.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,</p>

фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);
упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;

сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

	определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст.126	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3] ст.126 - 131	<p>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</p> <p>Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</p> <p>Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.</p> <p>Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.</p> <p>Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.</p> <p>Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.</p> <p>Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.</p> <p>Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.</p> <p>Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.</p> <p>Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.</p> <p>Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.</p> <p>Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации.</p>

	<p>Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.</p> <p>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.</p> <p>Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.</p> <p>Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.</p> <p>Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.</p> <p>Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке» Проект «Игра, играя, растем»</p>	
<p>Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса организованной образовательной деятельности и в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени</p> <p>Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Обучение детей составлению тематических диалогов. Лексический минимум 62+45 = 107 слов. Из них 45 новых слов для детей старшей группы.</p>	
Тематическое планирование	[7] ст.20 - 24
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.43
Аудиозаписи	[7] ст.63
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</p>	

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	Предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 21.6.1.	1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное

искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание

	<p>принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>
<p>Содержание [2] 21.6.2.</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных</p>

домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в

другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей

умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального

	<p>искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.131</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.131- 138</p>	<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).</p> <p>Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.</p> <p>Обратит внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.</p> <p>Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратит внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету</p>

шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратит внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратит внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотособразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратит внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

Лепка

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

Музыкальная деятельность

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма»,

	<p>«бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.</p> <p>Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.</p> <p>Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>[2] п.21.8</p>
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	

Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>[1] п.2.6</p>	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование

	представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.6.1.	<ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; – развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; – воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; – продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; – укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; – воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
Содержание [2] 22.6.2.	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и</p>

сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,

	<p>взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 138</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст. 138-141</p>	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бәлиш, бәккән, кыстыбый, кабартма и др.</p> <p>Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-</p>

профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).
 Учить характеризовать свое самочувствие.
 Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).
В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте
 Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.
 Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.
 Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.
 Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.
 Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"

что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
 воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

[2] п.20.8.

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
6 - 7 лет	
Основная часть (в соответствии с ФООП)	
Задачи [2] 18.7.1	<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p>

	<p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
<p>Содержание [2] 18.7.2</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со</p>

сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью

продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей

	<p>дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 141</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст. 141 - 144</p>	<p>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</p> <p>Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратит внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.</p> <p>Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.</p> <p>Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).</p> <p>Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.</p> <p>Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.</p> <p>Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.</p> <p>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том</p>

числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).

Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.

Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.

Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

В сфере развития игровой деятельности

Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей. Поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от

	<p>активного участия в празднике.</p> <p>Познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.</p> <p>Поддерживать проявления коллективных словесных игр.</p> <p>Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>	
<p>Задачи [8]ст. 16 - 25</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в истории»; - Раздел «Человек в культуре»; - Раздел «Человек в своем крае».
<p>Содержание [8]ст.63- 105</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Раздел Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «История семьи», Блок «История детского сада», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»; Блок «Моя Земля»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура», Блок «Культура других народов»); - Раздел «Человек в своем крае» (Блок «Родной край»).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>[2] п.18.8.</p>
<p>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	

Образовательная область «Познавательное развитие»

[1] п.2.6.	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
------------	---

6 - 7 лет

Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи [2] 19.7.1.	<ol style="list-style-type: none"> 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать
-----------------------	---

	бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
Содержание [2] 19.7.2.	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог</p>

	<p>побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.144</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание [3] ст.144 - 147</p>	<p>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</p> <p>Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратит внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.</p> <p>Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</p> <p>Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные</p>

ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур.

Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам.

	<p>Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</p> <p>Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.</p> <p>Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).</p> <p>Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	
<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>[2] п.19.8</p>
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»	

Образовательная область «Речевое развитие»	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
6 - 7 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	

<p>Задачи [2] 20.7.1.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина;</p>
-------------------------------	---

	<p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p>Содержание [2] 20.7.2.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-</p>

	<p>доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.147</p>	<p>Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</p>
<p>Содержание [3] ст.147 - 152</p>	<p>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</p> <p>Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.</p> <p>Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.</p> <p>Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.</p> <p>Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.</p> <p>Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.</p> <p>Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном</p>

владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и

	др.). Развивать чувство юмора. Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорю на татарском языке» Проект «Мы уже большие, все дороги ведут в школу»	
Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса организованной образовательной деятельности и в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Обучение детей составлению тематических диалогов. Знакомство с пиктограммами, обозначающими действия. Лексический минимум 62+45= 60 = 167 слов. Из них 60 новых слов для детей подготовительной группы.	
Тематическое планирование	[7] ст.24
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.46
Аудиозаписи	[7] ст.84
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	Предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи

[2] 21.7.1.

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым,

содержательным, выразительным;
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

	<p>5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
<p>Содержание [2] 21.7.2.</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет</p>

знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность

замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное

творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать

образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

21.7.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит

создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

21.7.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

21.7.2.5. Театрализованная деятельность.

	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.152</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.152- 160</p>	<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</p> <p>Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б.</p>

Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратит внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратит внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратит внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности природы, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и

т.п.).
 Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

Музыкальная деятельность
 Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

что предполагает:
 воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
 приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

[2] п.21.8

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

--

Образовательная область «Физическое развитие»

[1] п.2.6	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
-----------	--

6 - 7 лет

Основная часть (в соответствии с ФООП)

Задачи [2] 22.7.1.	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
-----------------------	---

Содержание	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных
------------	--

[2] 22.7.2.

движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на

спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнования;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и

кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-

за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

	<p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 160</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст. 160-162</p>	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</p> <p>Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.</p> <p>Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия</p>

детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Удовлетворять естественную потребность детей в движении.

Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).

Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-соревнованиях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).

Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"

что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального

<p>благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>	
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)
Способы и направления поддержки детской инициативы	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
[2] 29.2.2.	Направления воспитания
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы	
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФООП ДО)	
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации	
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации	
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
[2] 29.3.5	Работа с родителями	
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации	
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации	
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды	
[2] 29.3.7	Социальное партнерство	
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания		
	Методическое пособие (название, автор)	Возраст детей
	«Дорогою добра» Коломийченко Л.В.	3-7 лет
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания	
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение	
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение	
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей	
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей	

IV. Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы		
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)	
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды		
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)	
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)	
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы		
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
[2] 33.1.3.	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я</p>	

козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой;

	<p>Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>[2] 33.2.5.</p>	<p style="text-align: center;">Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар.</p>

	<p>мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
[2] 33.3.2.	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
[3] ст. 95 - 96	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы для детей 3 - 4 лет</p> <p>Для чтения детям. Песенки, потешки, заклички: «Соберу я ягоды...», пер. Э. Галеева, Я. Ханбекова; «Баю-баюшки...», пер. В. Тушновой; «Дождик, дождик, лей, лей...», «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р.Ахмета. Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; «Медведь и дед», пер. Р. Ахметова. <i>Поэзия:</i> А. Ерикеев. «Наступила осень...», пер. Л. Гинзбурга; М. Хусаин. «Баю-бай, дитя моё», пер. Г. Мачихиной; Ш. Галиев. «Ребенок и гусенок», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева. «Новый год», пер. Е. Муравьева; Ф. Рахимголова. «Наша любимая мама», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Булат», пер. В. Валеевой; М. Файзуллина. «В лесу», пер. Н. Умерова; Х. Халиков. «Зилина кукла», пер. Р. Амета; А. Ерикей. «Бабушка», пер. Л. Гинзбурга; Н. Арсланов. «Клубника», пер. Р. Ахмета; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Солнце», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова. <i>Проза:</i> А. Алиш. «Два петуха», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Рыбка, которая не любила мыться».</p> <p>Для заучивания наизусть «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.</p>
[3] ст. 99 - 100	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 3 – 4 лет Слушание музыки «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш кукол», муз. Р. Еникеева; «Марш», муз. И. Шамсутдинова; «Кошка», муз. М. Музафарова, сл. А. Ерикеева; «Танец зайчика», «Аю», муз. Р. Еникеева; «Резвушка», муз. Н. Жиганова; «Сердитый мальчик», муз. Р. Зарипова; «Танец капелек», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева, «Игра в лошадки», муз. Х. Ахметова. Музыкально-ритмические движения</p>

	<p><i>Игровые упражнения:</i> «Погуляем», муз. Ф. Шаймардановой; «Весело», муз. А. Монасыпова; «Цветы растут», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш», муз. Л. Шигабетдиновой; «Побежали», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Упражнение с цветами», муз. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Дж. Файзи; «Паровоз», муз. Р. Ахияровой.</p> <p><i>Этюды драматизации:</i> «Котята», муз. Р. Зарипова; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Медвежонок», муз. А. Шарафеева; «Воробышки», муз. Ф. Шаймардановой; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Сизый голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Цыплятки на зарядке», муз. Л. Хайретдиновой, сл. М. Файзуллиной.</p> <p><i>Пляски и хороводы:</i> «В цветущем саду», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Татарский танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Парный танец», муз. Ф. Фаизовой; «Осень и дети», муз. и сл. Г. Гараевой; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец около елочки», муз. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Р. Гатиной и Ф. Батыршиной; «На лугу», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Пляска с цветочками», муз. Ф. Фаизовой.</p> <p><i>Музыкальные игры:</i> «Прятки», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Что случилось с зайчиком», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Воробышки и кот», муз. и сл. М. Андержановой; «Мячи», муз. Л. Шигабетдиновой; «Жуки», муз. Т. Вафиной, сл. Г. Вафиной; «Солнышко и дождик», муз. Т. Вафиной, сл. К. Закировой; «Медвежонок», муз. Ф. Абубакирова, сл. Н. Исанбета; «Игра в домики», муз. Ф. Шаймардановой, Ф. Ахметова, М. Салихова; «Дождик», муз. И. Якубова, сл. Р. Валеевой.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество</i> :«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Падают снежинки», муз. Р. Гилязовой; «Сюмбел», муз. С. Садыковой; «Осенний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец зайчиков», муз. Л. Хисматуллиной.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Дятел», муз. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой, сл. народные; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.</p> <p>Праздники «Сабантуй».</p>			
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)			
Кадровые условия реализации Программы				
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)			
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)			
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах			
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня			
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения			
[2] 35.21.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах			
Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30

детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)				
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак 17	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак 18	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00

занятия на прогулке, возвращение с прогулки				
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.			

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.4.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".</p> <p>Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).</p>

Фольклор народов мира. Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки.

"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л.

"Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже",

	<p>"Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p>
[2] 33.2.6.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".</p> <p>Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М.</p>

	<p>Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.</p> <p>Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.</p> <p>Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.</p> <p>Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".</p> <p>Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
[2] 33.3.3.	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
[3] ст. 109 - 111	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы для детей 4 - 5 лет</p> <p>Для чтения детям. Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять</p>

	<p>подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.</p> <p><i>Сказки:</i> «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.</p> <p><i>Литературные сказки:</i> Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».</p> <p><i>Поэзия:</i> Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одиноквой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.</p> <p><i>Проза:</i> А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.</p> <p>Для заучивания наизусть</p> <p>«Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.</p> <p>Дополнительная литература</p> <p><i>Поэзия:</i> Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Оладьи», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедem к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотница», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноквой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.</p> <p><i>Проза. Литературные сказки:</i> Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.</p>
[3] ст. 115 - 117	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет</p> <p>Слушание музыки</p> <p>«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина;</p>

«Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

Пение

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гиляевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыйпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыйпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеев; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.</p> <p>Праздники «Карга боткасы», «Сабантуй».</p>
https://mon.tatarstan.ru/middle_group.htm	Анимационные сюжеты для детей 4 – 5 лет (средняя группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательная – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.6.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Жадына"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с</p>

трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

	<p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
[2] 33.2.7.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.</p>

	<p>Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p>Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>
[2] 33.3.4.	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".</p>
[2] 33.4.1.	<p>Примерный перечень анимационных произведений</p> <p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И.</p>

	<p>Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.</p>
	<p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнеч» – «Радость познания»)</p>
<p>[3] ст. 129 - 131</p>	<p align="center">Примерный перечень художественной литературы для детей 5 - 6 лет</p> <p>Для чтения детям <i>Малые формы фольклора</i>: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой;</p>

«Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль. «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Гарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.

Для заучивания наизусть

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.

Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков. «Трудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одиноквой.

Проза. Литературные сказки: Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И.

	Нафиев. «Радость Аделины».
[3] ст. 135 - 138	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 5 – 6 лет</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н.Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.</p> <p>Пение</p> <p>«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Рашитова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон; «Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршына, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p><i>Упражнения:</i> «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.</p> <p><i>Упражнения с предметами:</i> «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.</p> <p><i>Этюды:</i> «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнары», муз. Р. Халитова.</p> <p><i>Танцы:</i> «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой.</p> <p><i>Характерные танцы:</i> «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин»,</p>

	<p>муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.</p> <p><i>Хороводы:</i> «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.</p> <p><i>Музыкальные игры:</i> «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.</p> <p><i>Игры с пением:</i> «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).</p> <p><i>Инсценировки:</i> «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество:</i> «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.</p> <p>Праздники: «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.</p>
https://mon.tatarstan.ru/old_group.htm	Анимационные сюжеты для детей 5 – 6 лет (старшая группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательная – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)

[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФООП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФООП)
[2] 33.1.6.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).</p> <p>Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p>Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы</p>

Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус.

	<p>нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".</p> <p>Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".</p> <p>Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".</p> <p>Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.</p>
<p>[2] 33.3.5.</p>	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимировский к книге</p>

	А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".
<p>[2] 33.4.2. [2] 33.4.3.</p>	<p>Примерный перечень анимационных произведений</p> <p>Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.</p> <p>Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.</p> <p>Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p> <p>33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</p>

	<p>Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>[3] ст. 150 - 152</p>	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы для детей 6 - 7 лет</p> <p>Для чтения детям</p> <p><i>Малые формы фольклора:</i> Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.</p> <p><i>Сказки:</i> «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.</p> <p><i>Литературные сказки:</i> Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э.Умерова.</p> <p><i>Поэзия:</i> М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.</p> <p><i>Проза:</i> Проза. Р. Фахруддин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.</p> <p>Для заучивания наизусть</p> <p>Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин.</p>

	<p>«Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.</p> <p>Дополнительная литература</p> <p><i>Поэзия:</i> Р. Курбан. «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушиновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.</p> <p><i>Проза:</i> Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыйри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.</p>
[3] ст. 156 - 160	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 6 - 7 лет</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка», муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Ганцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.</p> <p>Пение. «Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьева; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарева, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьева; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыйпа; «Сабантуй», муз. Г.</p>

Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения: «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

Танцы: «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарёва; «Гулькай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Жиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умарина», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

Характерные танцы: «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

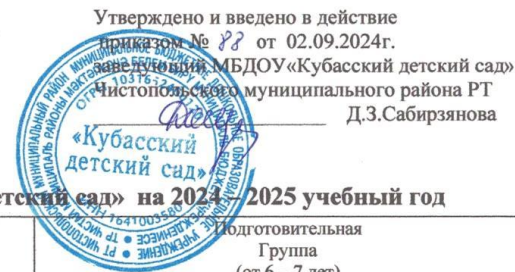
Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьёва; «Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева, сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

Музыкальные игры: «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р.

	<p>Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.</p> <p><i>Игры с пением:</i> «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Капкан», татарская народная игра, обраб. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.</p> <p><i>Инсценировки:</i> «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество:</i> «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатауллина, сл. народные.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.</p> <p>Праздник «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.</p>
https://mon.tatarstan.ru/podgotovitelnaya-gruppa.htm	<p>Анимационные сюжеты для детей 6 – 7 лет (подготовительная группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку</p>
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	<p>Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)</p>

VI. Календарный план воспитательной работы

36.	Федеральный календарный план воспитательной работы
36.1. – 36.4	Содержание по ФОП ДО



Расписание непосредственной образовательной деятельности МБДОУ «Кубасский детский сад» на 2024-2025 учебный год

Группа Дни	Вторая младшая группа (от 3 -4 лет)	Средняя группа (от 4 – 5 лет)	Подготовительная Группа (от 6 – 7 лет)
Понедельник	1. 9.00 – 9.15 Развитие речи 2. 9.25 – 9.40 Музыка	1. 9.00 – 9.20 Развитие речи 2. 9.30 – 9.50 Музыка	1. 9.00 – 9.30 Развитие речи 2. 9.40 – 10. 10 Конструирование/Ручной труд 3.15.35-16.05 Музыка
Вторник	1. 9.00 – 9.15 Познавательное развитие(ФЭМП) 2. 9.25 – 9.40 Музыка	1. 9.00 - 9.20 Познавательное развитие (ФЭМП) 2. 9.30 - 9.50 Музыка	1. 9.00 – 9.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 2. 9.40 – 10.10 Татарский язык 3.15.35 – 16.05 Музыка
Среда	1. 9.00 – 9.15 Рисование 2. 9.25 – 9.40 Физическая культура	1. 9.00 – 9.20 Рисование 2. 9.30 – 9.50 Физическая культура	1.9.00 – 9.30 Развитие речи 2. 9.40 – 10.10 Физическая культура 3.10.20-10.50 Рисование
Четверг	1. 9.00 – 9.15 Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. 9.25 – 9.40 Физическая культура /на улице/	1. 9.00 – 9.20 Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. 9.30- 9.50 Физическая культура /на улице/	1. 9.00 – 09.30 ФЦКМ 2.09.40 - 10.10 Татарский язык 3.10.20-10.50 Физическая культура /на улице/
Пятница	1. 9.00 – 9.15 Аппликация/Лепка 2.9.25- 9.40Физическая культура	1.9.00- 9.20 Аппликация/лепка 2. 9.30-9.50 Физическая культура	1.9.00 – 9.30 Аппликация/Лепка 2. 9.40 – 10.10 Физическая культура 3. 10.20 -10.50 Познавательное развитие (ФЭМП)
Итого	10 НОД по 15 минут	10 НОД по 20 минут	15 НОД по 30 минут

**Перспективный комплексно – тематический
план организации образовательной деятельности
Перспективное планирование
образовательной деятельности по физической культуре 3-5 лет**

Используемая литература: Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3–4 лет»

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники	1 Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Счет до 5 на татарском языке	3-4 г Стр 15
			Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа	4-5 л Стр 11
	2 неделя Я в мире человек	1 Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 16
				4-5 л стр 12
	3 неделя Моя семья	1 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.		3-4 г Стр 16
				4-5 л Стр 12
	4 неделя Дружба, взаимопомощь	1 Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. 2 Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании		3-4 г стр 17
				4-5 л стр 13

		мяча.		
Октябрь	1 неделя Осень	1 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. 2 Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 18 4-5 л Стр 13
	2 неделя Дары природы. Осенний праздник	1 Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.		3-4 г Стр 19 4-5 л стр 14
	3 неделя Мониторинг	1 Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. 2 Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .		3-4 г Стр 19 4-5 л Стр 14
	4 неделя Я вырасту здоровым	1 Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.		3-4 г Стр 19 4-5 л Стр 14
Ноябрь	1 неделя День народного единства. Родная страна	1 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. 2 Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 21 4-5 л Стр 14
	2 неделя Мир предметов и техники	1 Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках 2 Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.		3-4 г Стр 22 4-5 л стр 16
	3 неделя			

	<p>Труд взрослых и профессии</p> <p>4 неделя Наши добрые дела</p>	<p>1 Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <p>2 Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>1 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <p>2 Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры</p>		<p>3-4 г Стр 23</p> <p>4-5 л Стр 16</p> <p>3-4 г Стр 24</p> <p>4-5 л Стр 16</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1 неделя Зима пришла</p> <p>2 неделя Зимние забавы</p> <p>3 неделя Зимние забавы</p>	<p>1 Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>2 Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.</p> <p>1 Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках</p> <p>2 Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>1 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на</p>	<p>Счет до 5 на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа</p> <p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>3-4 г Стр 25</p> <p>4-5 л Стр 18</p> <p>3-4 г Стр 25</p> <p>4-5 л стр 19</p> <p>3-4 г Стр 27</p>

	4 неделя Новогодние праздники	<p>полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>2 Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>1 Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>2 Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>		<p>4-5 л Стр 20</p> <p>3-4 г Стр 28</p> <p>4-5 л Стр 20</p>
Январь	<p>1 неделя Неделя игры</p> <p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества)</p> <p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя</p>	<p>1 Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>2 Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>1 Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>2 Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>1 Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между</p>	<p>Счет до 5 на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа</p> <p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>3-4 г Стр 29</p> <p>4-5 л Стр 21</p> <p>3-4 г Стр 30</p> <p>4-5 л стр 21</p> <p>3-4 г Стр 31</p>

	познания)	предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. 2 Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.		4-5 л Стр 21
Февраль	1 неделя Твоя безопасность	1 Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. 2 Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 32 4-5 л Стр 22
	2 неделя Мы-спортсмены	1 Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. 2 Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.		3-4 г Стр 33 4-5 л стр 22
	3 неделя Культура общения. Неделя родного языка	1 Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.		3-4 г Стр 35 4-5 л Стр 23
	4 неделя Защитники Отечества	1 Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. 2 Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на		3-4 г Стр 36 4-5 л Стр 23

		уменьшенной площади опоры.		
Март	1 неделя Международный женский день	1 Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола 2 Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 37 4-5 л Стр 24
	2 неделя Неделя здоровья	1 Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. 2 Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.		3-4 г Стр 37 4-5 л стр 24
	3 неделя Народная игрушка	1 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.		3-4 г Стр 38 4-5 л Стр 25
	4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица)	1 Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре		3-4 г Стр 39 4-5 л Стр 26
	5 неделя Неделя книги, сказок	1 Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. 2 Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между		3-4 г Стр 40 4-5 л Стр 26

		предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.		
Апрель	1 неделя Весна	1 Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 41 4-5 л Стр 26
	2 неделя Космические просторы	1 Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.		3-4 г Стр 42 4-5 л стр 27
	3 неделя Мониторинг	1 Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. 2 Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.		3-4 г Стр 43 4-5 л Стр 27
	4 неделя Земля-наш дом	1 Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	3-4 г Стр 43 4-5 л Стр 28
Май	1 неделя День Победы	1 Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках		3-4 г Стр 44 4-5 л стр 29
	2 неделя Экологическая тропинка			

	3 неделя Мы-защитники природы	1 Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. 2 Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.		3-4 г Стр 45 4-5 л стр 29
	4 неделя Здравствуй, лето!	1 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.		3-4 г Стр 46 4-5 л стр 29
	5 неделя До свидания, детский сад!	1 Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. 2 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.		3-4 г Стр 47 4-5 л стр 30

**Перспективное планирование образовательной деятельности
по формированию элементарных математических представлений**

1 вторая младшая группа

2 средняя группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 3.09	1 Занятие 1 Познакомить с частью суток – утро; учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой-маленький); учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. 2 Занятие 1 Закреплять умение сравнивать количество предметов. Различать, где один предмет, а где много, объединять предметы по величине. Считать	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 11 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 18

	<p>2 неделя Я в мире человек 10.09</p>	<p>предметы слева направо в пределах 2; закреплять знание о геометрической фигуре -круг</p> <p>1 Занятие 1 Познакомить с частью суток – утро; учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой-маленький); учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.</p> <p>2 занятие 2 Учить считать предметы в пределах 4, пользуясь правильными приемами сета; обозначать словами расположение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; устанавливать равенство между двумя группами предметов</p> <p>1 Занятие 2 Познакомить с частью суток – день; с числом 1; с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно-двигательным путем; обводить круг по точкам; понимать, что круги могут быть разного размера; отгадывать загадки, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 занятие 3 Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; выделять признаки сходства предметов закреплять умение считать до 5</p> <p>1 Занятие 2 Познакомить с частью суток – день; с числом 1; с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно-двигательным путем; обводить круг по точкам; понимать, что круги могут быть разного размера; отгадывать загадки, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 занятие 4 Продолжать учить считать предметы в пределах 5; добавлять к меньшей группе недостающий предмет; обозначать словами расположение предметов по отношению к себе; закреплять представление о частях суток; упражнять в</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 11</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 21</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 13</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 23</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 13</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 25</p>
	<p>3 неделя Моя семья 17.09</p>			
	<p>4 неделя Дружба, взаимопомощь 24.09</p>			

		сравнении двух групп предметов		
Октябрь	<p>1 неделя Осень 1.10</p> <p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 8.10</p> <p>3 неделя Мониторинг 15.10</p>	<p>1 Занятие 3 Познакомить с частью суток – вечер; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий-низкий), употреблять эти слова в речи; закреплять понятие большой-маленький, умение составлять предметы по величине; продолжать определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p> <p>2 Занятие 5 Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине)</p> <p>1 Занятие 3 Познакомить с частью суток – вечер; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий-низкий), употреблять эти слова в речи; закреплять понятие большой-маленький, умение составлять предметы по величине; продолжать определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p> <p>2 Занятие 6 Закреплять знание о цифре 1; о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; умение сравнивать знакомые предметы по величине. Формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.</p> <p>1 Занятие 4 Продолжать учить сравнивать совокупность предметов; различать, где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительного восприятия информации; познакомить с частью суток – ночь; учить правильно употреблять этот термин в речи; упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p> <p>2 Занятие 7 Знакомить с цифрой 2. Учить писать цифру 2, различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко». Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 15</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 28</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 15</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 29</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 17</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 31</p>

	<p>4 неделя Я вырасту здоровым 22.10</p> <p>5 неделя День народного единства. Родная страна 29.10</p>	<p>1 Занятие 4 Продолжать учить сравнивать совокупность предметов; различать, где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительного восприятия информации; познакомить с частью суток – ночь; учить правильно употреблять этот термин в речи; упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p> <p>2 Занятие 8 Закреплять знания о цифре 2, о геометрической фигуре овал, умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности. Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера.</p> <p>1 Занятие 5 Познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; учить сравнивать знакомые предметы по величине (толстый-тонкий); продолжать учить выделять признаки сходства и различия.</p> <p>2 Занятие 8 Закреплять знания о цифре 2, о геометрической фигуре овал, умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности. Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера.</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 17</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 33</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 19</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 33</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя Мир предметов и техники 5.11</p>	<p>1 Занятие 5 Познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; учить сравнивать знакомые предметы по величине (толстый-тонкий); продолжать учить выделять признаки сходства и различия.</p> <p>2 Занятие 9 Учить писать цифру 3 по точкам. Знакомить с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень).</p> <p>1 Занятие 6 Число 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 19</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 35</p> <p>Е.В.Колесникова</p>

	<p>2 неделя Труд взрослых и профессии 12.11</p> <p>3 неделя Наши добрые дела 19.11</p> <p>4 неделя Зима пришла 26.11</p>	<p>информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с треугольником; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем; учить рисовать треугольник по точкам; учить называть время года – осень.</p> <p>2 Занятие 10 Закреплять знание о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количеством предметов, писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте.</p> <p>1 Занятие 6 Число 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с треугольником; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем; учить рисовать треугольник по точкам; учить называть время года – осень.</p> <p>2 Занятие 11 Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине, знания о геометрической фигуре-прямоугольник. Формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера.</p> <p>1 Занятие 7 Познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить сравнивать знакомые предметы по величине; учить видеть в форме предметов геометрические фигуры.</p> <p>2 Занятие 12 Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате), отсчитывать предметы по образцу, определять положение предметов по отношению к себе.</p>		<p>«Математика для детей 3-4 лет» стр 21</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 37</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 21</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 38</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 23</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 41</p>
Декабрь	1 неделя Зима пришла	1 Занятие 7 Познакомить с числом 3; учить называть числительные по	Приветствие и прощание на татарском языке	Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 23

	<p>3.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 10.12</p> <p>3 неделя Зимние забавы 17.12</p>	<p>порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить сравнивать знакомые предметы по величине; учить видеть в форме предметов геометрические фигуры.</p> <p>2 Занятие 13 Учить находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы по величине, используя в речи слова большой, поменьше, самый маленький. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4.</p> <p>1 Занятие 8 Продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький; продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине); учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 Занятие 14 Закреплять знания о числе и цифре 4, геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).</p> <p>1 Занятие 8 Продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; продолжать учить сравнивать знакомые</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 43</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 25</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 44</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 25</p>
--	---	--	-----------------------------------	---

	<p style="text-align: center;">4 неделя Новогодние праздники 24.12</p>	<p>предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький; продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине); учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 Занятие 15 Учить считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4, соотносить цифру с количеством предметов. Формировать пространственные представления (далеко, близко). Закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник.</p> <p>1 Занятие 9 Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, маленький; учить изображать предметы разной величины; развивать зрительное внимание.</p> <p>2 Занятие 16 Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). Закреплять знания о геометрических фигурах, временах года.</p>		<p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 46</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 27</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 48</p>
<p>Январь</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя Неделя игры 14.01</p>	<p>1 Занятие 9 Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, маленький; учить изображать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 27</p>

	<p style="text-align: center;">2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 21.01</p>	<p>предметы разной величины; развивать зрительное внимание. 2 Занятие 16 Учить соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). Закреплять знания о геометрических фигурах, временах года.</p> <p>1 Занятие 10 Познакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой квадрат; учить обследовать квадрат осязательно- зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 Занятие 17 Учить писать цифру 5 по точкам, обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади). Знакомить с цифрой 5. Закреплять знания о времени года-зима.</p> <p>1 Занятие 10 Познакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой квадрат; учить обследовать квадрат осязательно- зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>2 Занятие 18 Закреплять умение считать в пределах 5, соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на</p>		<p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 4- 5 лет» стр 48</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 3- 4 лет» стр 29</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 4- 5 лет» стр 50</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 3- 4 лет» стр 29</p> <p style="text-align: center;">Е.В.Колесникова «Математика для детей 4- 5 лет» стр 52</p>
--	---	---	--	--

		конкретном примере понятия «быстро», «медленно».		
Февраль	1 неделя Твоя безопасность 4.02	1 Занятие 11 Продолжить знакомить с числом 4; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 2 Занятие 19 Учить порядковому счету в пределах 5; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 31 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 53
	2 неделя Мы-спортсмены 11.02	1 Занятие 11 Продолжить знакомить с числом 4; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 2 Занятие 20 Продолжать учить порядковому счету; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов.		Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 31 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 55
	3 неделя	1 Занятие 12 Учить различать равенство и неравенство групп предметов.		Е.В.Колесникова

	<p>Культура общения. Неделя родного языка 18.02</p> <p>4 неделя Защитники Отечества 25.02</p>	<p>выражая результаты определения в речи; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем и зрительным путем. 2 Занятие 21 Учить сравнивать количество предметов; предметы по ширине; понимать независимость числа от величины предметов. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5. Различать количественный и порядковый счет.</p> <p>1 Занятие 12 Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем и зрительным путем. 2 Занятие 22 Учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия вчера, сегодня, завтра и правильно пользоваться этими словами. Закреплять знания о знакомых геометрических фигурах. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.</p>		<p>«Математика для детей 3-4 лет» стр 33</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 58</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 33</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 60</p>
Март	<p>1 неделя Международный женский день 4.03</p>	<p>1 Занятие 13 Познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; продолжить учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. 2 Занятие 23 Продолжать учить порядковому счету; различать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 34</p>

	<p>2 неделя Неделя здоровья 11.03</p> <p>3 неделя Народная игрушка 18.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 25.03</p>	<p>количественный и порядковый счет. Закреплять знания о геометрических фигурах</p> <p>1 Занятие 13 Познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; продолжить учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.</p> <p>2 Занятие 24 Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги</p> <p>1 Занятие 14 Закреплять навыки счета в пределах пяти; продолжить учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку.</p> <p>2 Занятие 25 Закреплять навыки порядкового счета. Учить соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия влево, вправо, устанавливать последовательность событий.</p> <p>1 Занятие 14 Закреплять навыки счета в пределах пяти; продолжить учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 62</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 34</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 64</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 37</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 66</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 37</p>
--	--	---	--	---

		<p>признаку. 2 Занятие 26 Учить соотносить цифру с количеством предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине.</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 68</p>
Апрель	<p>1 неделя Весна 1.04</p>	<p>1 Занятие 15 Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с геометрической фигурой – овал; учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; продолжать учить сравнивать предметы по величине. 2 Занятие 27 Закреплять навыки порядкового счета; различения количественного и порядкового счета; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 38</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 69</p>
	<p>2 неделя Космические просторы 8.04</p>	<p>1 Занятие 16 Закреплять умение различать и называть времена года; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг; закреплять умение различать и называть пространственные направления</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 40</p>

	<p>3 неделя Мониторинг 15.04</p>	<p>от себя (влево, вправо). 2 Занятие 28 Закреплять умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; сравнивать числа 4 и 5.развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов.</p> <p>1 Занятие 16 Закреплять умение различать и называть времена года; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг; закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо). 2 занятие 29 Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить порядковому счету до 5.</p> <p>1 Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. 2 Занятие 30 Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела.</p> <p>1 Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше –меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой –маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в и т.д. 2 Занятие 31 Продолжать соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя.</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 71</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» стр 40</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 73</p> <p>И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 48</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 75</p> <p>И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 50</p>
	<p>4 неделя Земля-наш дом 22.04</p>			
	<p>5 неделя День Победы 29.04</p>			

				Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 76
Май	1 неделя Экологическая тропинка 6.05	1 Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 2 Занятие 32 Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать предметы по ширине. Закреплять умение понимать отношения между числами.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 51 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 78
	2 неделя Мы-защитники природы 13.05	1 Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой – маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в и т.д. 2 Занятие 33 Продолжать соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя.		И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 50 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 76
	3 неделя Здравствуй, лето! 20.05	1 Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди –сзади, вверху – внизу, слева –справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. (2) 2 Занятие 34-35 Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать предметы по ширине. Закреплять умение понимать отношения между числами.		И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 47 Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 78
	4 неделя Здравствуй, лето! 27.05	1Повторение Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди –сзади, вверху – внизу, слева –справа.		И.А Пономарева «ФЭМП» 3-4 года стр 47

		<p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. (2)</p> <p>2 Повторение Занятие 34-35</p> <p>Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать предметы по ширине. Закреплять умение понимать отношения между числами.</p>		<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр 78</p>
--	--	---	--	---

**Перспективное планирование образовательной деятельности
по формированию целостной картины мира**

1 вторая младшая группа

2 средняя группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 5.09	<p>1 Тема «Хорошо у нас в детском саду» Программное содержание. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.</p> <p>2 Тема «Мы живем в городе» Закрепление и расширение знаний детей о городе; развитие умения сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развитие любознательности, речи; воспитание бережного, заботливого отношения к своему городу.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 12</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 186</p>
	2 неделя Я в мире человек 12.09	<p>1 Тема «Меняем воду в аквариуме» Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.</p> <p>2 Тема «Прогулка по городу» Уточнение и расширение знаний о транспорте; развитие умения находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; формирование культуры поведения в транспорте</p>		<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 9</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 188</p>
	3 неделя Моя семья 19.09	<p>1 Тема «Папа, мама, я – семья» Программное содержание. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 7</p>

	<p>4 неделя Дружба, взаимопомощь 26.09</p>	<p>2 Тема «Как вести себя на улице» Расширение представлений детей о правилах поведения во дворе и на улице; ознакомление детей с ситуациями, угрожающими их жизни и здоровью.</p> <p>1 Тема «Кто в домике живет?» Программное содержание. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.</p> <p>2 Тема «Моя семья (Едем в гости)» Уточнение знаний детей о родственных связях; воспитание любви и уважения к своим близким, культуры поведения; развитие речи.</p>		<p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 192</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 9</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 195</p>
<p>Октябрь</p>	<p>1 неделя Осень 3.10</p> <p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 10.10</p>	<p>1 Тема «Одежда» Программное содержание. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p> <p>2 Тема «Какие мы?» Развитие умения находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитание внимательного, доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>1 Тема: «Овощи с огорода» Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (помидор, огурец, репа, морковь) Расширять представление о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке сказки «Репка»</p> <p>2 Тема «Какие мы?» Развитие способности определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом; развитие речи; уточнение знаний детей о частях лица и их названиях</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 7</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 196</p> <p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 8</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 200</p>

	<p>3 неделя Мониторинг 17.10</p>	<p>1 Тема «Репка» Обучать умению слушать взрослого. Передать курьезность сказки, прибегая к художественным приемам чтения: изменение тембра и силы голоса, жесты и выразительные движения, мимика и т.п. Закреплять представления детей об овощах, в частности, репке как результате труда людей на огороде. Способствовать запоминанию последовательности действий персонажей. Обогащать малышей яркими эмоциональными впечатлениями.</p> <p>2 Тема «Кто с нами живет? (домашние животные)» Закрепление знаний детей о домашних животных (как выглядят, что едят) и умения соблюдать правила безопасности при общении с ними; развитие умения выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитание гуманного отношения к животным.</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет». Стр 90</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 202</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 13</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 206</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет». Стр 49</p>
	<p>4 неделя Я вырасту здоровым 24.10</p>	<p>1 Тема «Наш зайчонок заболел» Программное содержание. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.</p> <p>2 Тема «Экскурсия в осенний парк» Расширение представлений детей о характерных признаках осени, формирование умения самостоятельно находить их; формирование умения устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода, соблюдать правила безопасного поведения на природе; развитие умения различать некоторые лиственные деревья; воспитание бережного отношения к природе, способности любоваться ее красотой.</p>		
	<p>31.10</p>	<p>1 Тема «Грибок» Продолжить знакомить детей с осенним временем года. Закрепить впечатления от наблюдений осенних явлений в природе: желтеющая листва, листопад, сбор грибов. Обогатить детей эмоционально через театрализованную прогулку в лес за грибами.</p>		

		<p>2 «В лес за грибами и ягодами» расширение представлений детей о значении леса в жизни людей; ознакомление ребят с некоторыми свойствами древесины; расширение представлений детей о лесных грибах и ягодах; ознакомление с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; формирование умения быть осторожными с неизвестными объектами; воспитание бережного отношения к природе; воспитание эстетического восприятия окружающего мира.</p>		<p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 209</p>
Ноябрь	<p>1 неделя День народного единства. Родная страна 7.11</p> <p>2 неделя Мир предметов и техники 14.11</p> <p>3 неделя Труд взрослых и профессии 21.11</p>	<p>1 Тема «В гостях у бабушки» Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным</p> <p>2 «Как животные к зиме готовятся» расширение представлений детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитание любознательности.</p> <p>1 Тема «Мебель» Программное содержание. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.</p> <p>2 Тема «Мы идем в магазин» Совершенствование представлений детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитание вежливости и доброжелательного отношения к окружающим; развитие речи; ознакомление с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>1 Тема «Няня моет посуду» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 12</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 217</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 6</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 221</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 21</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5</p>

	<p>4 неделя Наши добрые дела 28.11</p>	<p>2 Тема «Откуда овощи в магазине» Расширение представлений детей об овощах; формирование умения различать их по внешнему виду; формирование познавательного интереса средствами установления причинно-следственных связей на примере образования плода</p> <p>1 Тема «Варвара-краса, длинная коса» Программное содержание. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме</p> <p>2 Тема «Фрукты на прилавках магазинов» Расширение представлений детей о фруктах и садовых ягодах; развитие умения различать их по внешнему виду; формирование познавательного интереса средствами установления причинно-следственных связей на примере образования плода.</p>		<p>лет. Стр 223</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 10</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 227</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 5.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 12.12</p>	<p>1 Тема «Подкормим птиц зимой» закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p> <p>2 Тема «Мы помогаем маме готовить» Расширение представлений детей об овощах и фруктах как о продуктах питания; формирование умения узнавать их, используя различные органы чувств; закрепление умения соблюдать правила безопасности</p> <p>1 Тема «Одежда» Программное содержание. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p> <p>2 Тема «Откуда хлеб пришел» Ознакомление детей с процессом выращивания хлеба в старину; воспитание бережного отношения к хлебу и людям, вырастившим его.</p> <p>1 Тема «Чудесный</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 15</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 231</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 7</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 234</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с</p>

	<p>3 неделя Зимние забавы 19.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 26.12</p>	<p>мешочек» Программное содержание. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. 2 Тема «Профессии» Уточнение и расширение представлений детей о профессиях; воспитание уважения к людям любых профессий; ознакомление с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других</p> <p>1 Тема «Помогите Незнайке» Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. 2 Тема «Зима в городе» Расширение представлений о характерных признаках зимы, формирование умения находить эти признаки самостоятельно; формирование умения анализировать, сравнивать, делать выводы; развитие способности к наблюдению; развитие речи; воспитание у детей бережного отношения к своему здоровью</p>		<p>предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 8</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 236</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 9</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 240</p>
Январь	<p>1 неделя Неделя игры 9.01</p> <p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 16.01</p>	<p>1 Тема «Теремок» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. 2 Тема «Экскурсия в зимний парк» Ознакомление с зимними явлениями в жизни природы; закрепление с детьми знаний о деревьях, кустарниках, травах; развитие способности наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи ; развитие умения соблюдать правила безопасности в природе; воспитание любознательности, бережного и заботливого отношения к природе</p> <p>1 Тема «Подарок для крокодила Гень» Программное содержание. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. 2 Тема «Лесные обитатели - звери»</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 10</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 243</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 23</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 246</p>

	<p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 23.01</p> <p>30.01</p>	<p>Формирование представлений о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; развитие умения анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развитие речи</p> <p>1 Тема «В январе, январе, много снега во дворе...» Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.</p> <p>2 Тема «Обитатели скотного двора» Уточнение и закрепление знаний детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; закрепление умения соблюдать правила безопасности при общении с ними; воспитание любознательности.</p> <p>1 Тема «Транспорт» Программное содержание. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)</p> <p>2 Тема «О тех, кто умеет летать» Уточнение и расширение представлений детей о птицах; формирование умения находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; закрепление умения соблюдать правила безопасности при общении с животными; воспитание бережного, заботливого отношения к природе</p>		<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 17</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 251</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 5</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 258</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 неделя Твоя безопасность 6.02</p>	<p>1 Тема «У меня живет котенок» Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.</p> <p>2 Тема «Обитатели птичника» Уточнение и расширение представлений детей о домашних птицах; формирование умений находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развитие умений наблюдать,</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 18</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 262</p>

	<p>2 неделя Мы-спортсмены 13.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 20.02</p> <p>27.02</p>	<p>анализировать, делать выводы; уметь соблюдать правила безопасности при знакомстве с домашними животными и осторожность при общении с ними; воспитание бережного, заботливого отношения к природе</p> <p>1 Тема «Найди предметы рукотворного мира» Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.</p> <p>2 Тема «Обитатели воды - рыба» Уточнение и расширение представлений детей о рыбах; развитие умений наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи; закрепления умения соблюдать правила безопасности</p> <p>1 Тема «Приключение в комнате» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому</p> <p>2 Тема «День мужества 23 февраля» Закрепление знаний о весенних праздниках</p> <p>1 Тема «Деревянный брусочек» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.</p> <p>2 Тема «Мы едем в зоопарк» Обобщение и систематизация представлений детей о животных на территориях нашей и других стран; воспитание культуры поведения; закрепление умения соблюдать правила безопасности в общественных местах</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 11</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 266</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 14</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 255</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 14</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 269</p>
Март	<p>1 неделя Международный женский день 6.03</p>	<p>1 Тема «Вот так мама, золотая прямо!» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.</p> <p>2 Тема «Мамин день» Закрепление знаний о</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 17</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5</p>

	<p>2 неделя Неделя здоровья 13.03</p> <p>3 неделя Народная игрушка 20.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции</p>	<p>праздниках</p> <p>1 Тема «Уход за комнатным растением» Расширять представление о комнатном растении. Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p> <p>2 Тема «В окно повеяло весной...» Расширение представлений детей о характерных признаках весны, формирование умения находить эти признаки самостоятельно развитие умения наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширение представлений детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; закрепление умения соблюдать правила безопасности на природе</p> <p>1 Тема «Что лучше: бумага или ткань?» Программное содержание. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.</p> <p>2 Тема «Весеннее пробуждение природы» Расширение представлений детей о характерных признаках весны, формирование умения находить эти признаки самостоятельно; закрепление с детьми знаний о деревьях, кустарниках, травах; развитие способности наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; закрепление умения соблюдать правила безопасности при прогулках на природе; воспитание любознательности, бережного и заботливого отношения к природе</p> <p>1 Тема «Прогулка по весеннему лесу» Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.</p> <p>2 Тема «Весна» Продолжить знакомство детей с временами года и их отличиями,</p>		<p>лет. Стр 257</p> <p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 20</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 271</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 21</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 275</p> <p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 22</p>
--	--	--	--	--

	(Науруз, масленица) 27.03	показать связь между живой и неживой природой, сформировать представление об особенностях весны.		Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 451
Апрель	1 неделя Весна 3.04	<p>1 Тема «Что мы делаем в детском саду» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.</p> <p>2 Тема «Шестиногие малыши» Расширение и уточнение знаний детей о насекомых, об их характерных признаках; развитие умения видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; закрепление умения соблюдать правила безопасности; воспитание бережного отношения ко всему живому</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 19</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 278</p>
	2 неделя Космические просторы 10.04	<p>1 Тема «Мой родной город» Программное содержание. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).</p> <p>2 Тема «Моя родина» Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении березы для русской культуры.</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 17</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 531</p>
	3 неделя Мониторинг 17.04	<p>1 Тема «На экскурсию в зоосад» Учить узнавать знакомых животных на картинке, называть их. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д.</p> <p>2 Тема «Времена года» Закрепление представлений детей об основных признаках всех времен года, умения самостоятельно находить их и выражать в речи</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет». Стр 469</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 282</p>

	4 неделя Земля-наш дом 24.04	<p>1 Тема «Тарелочка из глины» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности</p> <p>2 Тема «Весной в деревне» Расширение представлений детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развитие речи детей</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 20</p> <p>Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» 4-5 лет. Стр 284</p>
Май	1 неделя День Победы 8.05	<p>1 Тема «Экологическая тропа» Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.</p> <p>2 Тема «Кто где живет» Формировать представления о взаимосвязях в природе, о приспособленности животных к разным местообитаниям.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» во второй младшей группе детского сада стр 25</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 472</p>
	2 неделя Экологическая тропинка 15.05	<p>1 Тема «Подарки для медвежонка» Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия</p> <p>2 Тема «Летние путешествия» Закреплять представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 22</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 562</p>
	3 неделя Мы-защитники природы 22.05	<p>1 Тема «Опиши предмет» Программное содержание. Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.</p> <p>2Тема «Правила поведения в природе» Познакомить детей с правилами поведения на природе; формировать бережное отношение к растениям и животным.</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр 23</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 573</p>
	4 неделя Здравствуй, лето!	Подведем итоги		

	29.05			
--	-------	--	--	--

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по речевому развитию**

Используемая литература:

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 2.09	<p>1 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению</p> <p>2 Тема «Вот и лето прошло» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь детей точными глаголами. Развивать речевой слух, речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр 25</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 12</p>
	2 неделя Я в мире человек 9.09	<p>1 Звуковая культура речи: звук у. Упражнять детей в четкой артикуляции звука у.; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью</p> <p>2 Тема «Городской транспорт» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Подводить к составлению небольших текстов-описаний. Уточнять пред-</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр29</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 46</p>

	<p style="text-align: center;">3 неделя Моя семья 16.09</p>	<p>ставления детей о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт». Формировать элементарные представления о слове и предложении. Развивать фонематическое восприятие, уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p> <p>1 Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p>2 Тема «Пошла Поля полоть петрушку в поле» Развивать монологическую речь детей. Побуждать строить небольшие тексты-описания, высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять значение обобщающего слова «овощи». Развивать дикцию, фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p> <p>1 Звуковая культура речи: звуки а, у. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p> <p>2 Тема «Дружба не кончается» Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить, строить рассказ на темы из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями, антонимами. Учить правильно понимать значение предлогов. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр30</p> <p style="text-align: center;">Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 71</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр 27</p> <p style="text-align: center;">Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 31</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4</p>
	<p style="text-align: center;">4 неделя Дружба, взаимопомощь 23.09</p> <p style="text-align: center;">30.09</p>	<p>1 Чтение русской народной сказки «Колобок» Познакомить со сказкой.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4</p>

		<p>Вызвать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстрации.</p> <p>2 Тема «Зина, коза и заяц» Подводить детей к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать. Активизировать прилагательные. Формировать представление о словесном составе предложения. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p>		<p>года» стр33</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 79</p>
Октябрь	<p>1 неделя Осень 7.10</p> <p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 14.10</p> <p>3 неделя Мониторинг 21.10</p>	<p>1 Звуковая культура речи: звук о. Упражнять детей в отчетливом произношении звука о. учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.</p> <p>2 Тема «Оладушки с печи горячи» Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными. Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию.</p> <p>1 Чтение стихотворений об осени Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его.</p> <p>2 Тема «Как поросенок говорить научился» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, в игру-инсценировку. Уточнить значение наименования «домашние животные». Пробуждать словотворчество и словообразование. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>1 Чтение стихотворений об осени Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением К.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр34</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 100</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр35</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 118</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр38</p>

	<p align="center">4 неделя Я вырасту здоровым 28.10</p>	<p>Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии. 2 Тема «Синичкина кладовая» Побуждать детей вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Кратко передавать содержание отрывка рассказа. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p> <p>1 Звуковая культура речи: звук и. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и.</p> <p>2 Тема «Как коза избушку построила» Обогащать содержание общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Побуждать соотносить глагол и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.</p>		<p align="center">Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 141</p> <p align="center">В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр40</p> <p align="center">Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 148</p>
<p align="center">Ноябрь</p>	<p align="center">1 неделя День народного единства. Родная страна 11.11</p>	<p>1 Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных.</p> <p>2 Тема «Серый катится клубок» Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткие тексты-описания; разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации. Обогащать словарь прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Развивать дикцию,</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p align="center">В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр42</p> <p align="center">Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 166</p>

	<p>2 неделя Мир предметов и техники 18.11</p>	<p>артикуляционный аппарат детей.</p> <p>1 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. способствовать формированию интереса к чтению.</p> <p>2 Тема «Есть где-то Кошачья планета» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания. Составлять короткий текст-описание. Активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать чувство языка, детское словотворчество. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ш». Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр43</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 183</p>
	<p>3 неделя Труд взрослых и профессии 25.11</p>	<p>1 Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.</p> <p>2 Тема «Да здравствует Туфляндия!» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви. Стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр45</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 210</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 2.12</p>	<p>1 Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» Вспомнить с детьми сказку. Упражнять в произношении слов со звуком э.</p> <p>2 Тема «Зимняя сказка» Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь прилагательных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж».</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр48</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 233</p>
	<p>2 неделя</p>	<p>1 Чтение произведений о</p>		<p>В.В. Гербова «развитие</p>

Январь	<p>1 неделя Неделя игры 13.01</p>	<p>1 Рассматривание сюжетных картинок. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p> <p>2 Тема «В защиту Деда Мороза» Поддерживать у детей радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта. Учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию. В процессе игры-драматизации вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Развивать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр54</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 285</p>
	<p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 20.01</p>	<p>1 Звуковая культура речи: звуки м, мь. Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p> <p>2 Тема «Белые фигурки» Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Подводить к составлению небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр55</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 298</p>
	<p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 27.01</p>	<p>1 Звуковая культура речи: звуки п, пь. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь.</p> <p>2 Тема «Узоры на снегу» Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения детей. Развивать поэтический слух. Активизировать точные глаголы, прилагательные. Побуждать образовывать наименования детенышей животных в единственном и множественном числе. Задавать вопросы об их характерных признаках. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Учить выделять первый звук в слове.</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр57</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 325</p>

Февраль	<p>1 неделя Твоя безопасность 3.02</p> <p>2 неделя Мы-спортсмены 10.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 17.02</p>	<p>1 Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения. Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.</p> <p>2 Тема «Африка снится» Вовлекать детей в общий разговор, внеситуативное общение на темы из личного опыта. Побуждать самостоятельно строить небольшие тексты-описания. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.</p> <p>1 Заучивание стихотворения В Берестова «Петушки распетушились» Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.</p> <p>2 Тема «Смелый, сильный, волевой» Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать и активизировать словарь прилагательных. Учить пересказывать короткий текст.</p> <p>1 «Что такое хорошо и что такое плохо» Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>2 Тема «Как люблю я маму» Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр59</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 332</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр62</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 368</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр64</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 380</p>

		высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «сь», «ц», находить первый звук в слове. Разыгрывая инсценировку, передавать текст рассказа.		
Март	<p>1 неделя Международный женский день 3.03</p> <p>2 неделя Неделя здоровья 17.03</p>	<p>1 Звуковая культура речи: звуки т, п, к. Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p>2 Тема «Посуда бывает разной» Обогатить опыт содержательного внеситуативного общения детей. Вовлекать их в речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать задавать вопросы. Уточнить значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение</p> <p>1 Звуковая культура речи: звуки б и бь. Упражнять детей в правильном произношении звуков б и бь.</p> <p>2 Тема «Море, я к тебе бегу» Обогатить опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ц».</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр65</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 411</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр60</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 349</p>

	<p>3 неделя Народная игрушка 24.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 31.03</p>	<p>1 чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Познакомить со стихотворением И.Косякова. Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>2 Тема «Разноцветные огоньки» Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Познакомить с многозначным словом «огонек». Обогащать словарь прилагательных. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>1 рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т,п. Продолжать учить рассматривать сюжетные картины, помогая определить тему. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов, слов со звуками т и п.</p> <p>2 Тема «К нам весна шагает» Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр68</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 428</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр71</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 452</p>
Апрель	<p>1 неделя Весна 7.04</p>	<p>1 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением. Учить называть признаки времен года.</p> <p>2 Тема «Заюшкина избушка» Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Стимулировать словообразование имен существительных и прилагательных. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать составлять короткие тексты описания. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль».</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр72</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 468</p>

	<p>2 неделя Космические просторы</p> <p>14.04</p> <p>3 неделя Мониторинг</p> <p>21.04</p> <p>4 неделя Земля-наш дом</p> <p>28.04</p>	<p>1 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Вспомнить с детьми известные им сказки. Познакомить с новой сказкой. Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком х.</p> <p>2 Тема «Особенная вода» Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Активизировать прилагательные. В процессе инсценировки побуждать передавать ролевой диалог персонажей</p> <p>1 Звуковая культура речи: звук ф. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.</p> <p>2 Тема «Как крокодил летать научился» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание.</p> <p>1 Чтение и драматизация русской народной песенки. Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-Рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение.</p> <p>2 Тема «Умная галка» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить пересказывать новый рассказ своими словами. Побуждать задавать вопросы. Обогащать словарный запас однокоренных наименований. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «я», «ль».</p>		<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр70</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 438</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр74</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 490</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр76</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 497</p>
Май	<p>1 неделя День Победы</p> <p>5.05</p>	<p>1 Звуковая культура речи: звук с. Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр78</p> <p>Л.А.Парамонова</p>

	<p style="text-align: center;">2 неделя Экологическая тропинка</p> <p style="text-align: center;">12.05</p> <p style="text-align: center;">3 неделя Мы-защитники природы</p> <p style="text-align: center;">19.05</p> <p style="text-align: center;">4 неделя Здравствуй, лето!</p> <p style="text-align: center;">26.05</p>	<p>образовании слов по аналогии.</p> <p>2 Тема «Пчелки на разведках» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, в речевой игре аргументировать свои высказывания. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь»; учить различать их на слух и при произношении.</p> <p>1 Чтение русской народной сказки «Бычок –черный бочок, белые копытца» Познакомить с новой сказкой. Вызвать эмоциональный отклик. Способствовать формированию интереса к чтению.</p> <p>2 Тема «Любимые праздники» Вызывать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в стихотворных строчках</p> <p>1 Звуковая культура речи: звук з. Упражнять детей в четком произношении звука з.</p> <p>2 Тема «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду» Подводить детей к сочинению небольших рассказов по содержанию русской народной прибаутки. Активизировать глаголы. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать фонематическое восприятие, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить слышать их в словах.</p> <p>1 Звуковая культура речи: звук ц. Отрабатывать четкое произношение звука ц; учить изменять темп речи.</p> <p>2 Тема «Мы в лесок пойдем» Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 512</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр79</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 546</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр80</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 528</p> <p>В.В. Гербова «развитие речи в детском саду 3-4 года» стр84</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 564</p>
--	---	--	---	--

		правильное произношение звуков «р», «рь». Учить различать их на слух.		
--	--	---	--	--

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по рисованию**

1 младшая группа

2 средняя группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 4.09	1 «Мой веселый звонкий мяч» Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. 2 Тема «Картинки для шкафчиков» Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка; инициировать самостоятельность детского выбора предметов для картинки. 1 «Разноцветные шарики» Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками. 2 Тема «Наш арбуз!» Начинать учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида (большой, круглый, зеленый, с темными или светлыми полосками и розовым «кошком», у ломтика — зеленая кожура и розовая мякоть). Формировать умение изменять направление движения кисточки, в соответствии с общим силуэтом. Показать способ получения розового цвета путем смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 18 Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 35 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 22 Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 67 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 38 Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 105
	2 неделя Я в мире человек 11.09			
	3 неделя Моя семья		1 «Мышка и репка» Создание простой композиции:	

	<p style="text-align: center;">18.09</p> <p style="text-align: center;">4 неделя Дружба, взаимопомощь 25.09</p>	<p>наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом</p> <p>2 Тема «Храбрый петушок» Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.</p> <p>1 «Ягодка за ягодкой» Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веток цветными карандашами и ягод-ватными палочками.</p> <p>2 Тема «Гроздь рябинки» Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок — приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.</p>		<p style="text-align: center;">Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 30</p> <p style="text-align: center;">Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 133</p>
<p>Октябрь</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя Осень 2.10</p>	<p>1 «Падают, падают листья» Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами. Развитие чувства цвета и ритма.</p> <p>2 Тема «Осенний ковер для ежиков» Учить детей рисовать листья в технике «принт»: наносить краску на листья, стараясь передать их оттенок, и ставить отпечатки на бумаге. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения осеннего колорита). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Осенний ковер для ежиков». Поощрять детей воплощать в</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 40</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 173</p>

	<p style="text-align: center;">2 неделя Дары природы. Осенний праздник 9.10</p>	<p>художественной форме свои представления, чувства; передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческое начало.</p> <p>1 «Светлячок» Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка на бумаге черного или темно-синего цвета.</p> <p>2 Тема «Перчатки и котятки» Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «фруквичек») по своим ладошкам — правой и левой. Формировать точные графические умения — аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент — по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).</p> <p>1«Полосатые полотенца для лесных зверушек» Рисование узоров из прямых и волнистых на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма.</p> <p>2Тема «Салфетки с узором для трех медведей» Учить детей создавать узоры — украшать «салфетки» разного размера орнаментом из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые, штрихи). Пояснить зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета, ритма и пропорций. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.</p> <p>2 «Яблоко с листочком и червяком» Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования</p>		<p style="text-align: center;">Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 54</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 189</p> <p style="text-align: center;">Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 62</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 157</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 26</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 26</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа</p>
	<p style="text-align: center;">3 неделя Мониторинг 16.10</p>			
	<p style="text-align: center;">4 неделя Я вырасту здоровым</p>			

	<p>23.10</p> <p>30.10</p>	<p>гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.</p> <p>2 Тема «Яблоко спелое, красное, сладкое» Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>1 «Сороконожка в магазине» Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона и задуманного образа.</p> <p>2 Тема «Сороконожка» Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средствам художественной выразительности.</p>		<p>стр 58</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 204</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя День народного единства. Родная страна 13.11</p> <p>2 неделя Мир предметов и техники 20.11</p>	<p>1 «Град, град!» Изображение тучи и града ватными палочками с изменениями частоты размещения пятен.</p> <p>2 Тема «Мышь и воробей» Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>1«Колобок покатился по дорожке» Рисование по сюжету сказки. Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки-волнистая линия.</p> <p>2 Тема «Рукавичка» Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета. Развивать композиционные умения.</p> <p>1 «Вьюга-завируха» Рисование хаотичных</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 48</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 54</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 86</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 82</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 64</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная</p>

	<p>3 неделя Труд взрослых и профессии 27.11</p>	<p>узоров в технике по мокрому. Развитие чувства цвета. Выделение и обозначение голубого оттенка</p> <p>2 Тема «Морозные узоры» Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p>		<p>деятельность в детском саду» средняя группа стр 66</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 4.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 11.12</p> <p>3 неделя Зимние забавы 18.12</p>	<p>1 Тема «Разноцветные обручи» Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые обручи.</p> <p>2 тема «Украшение свитера» Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>1«Волшебные снежинки» Наклеивать снежинки из 3 полосок, дорисовывать узоры фломастерами или красками</p> <p>2 Тема «Пушистые игрушки» Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мягких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по мокрому», экспериментируя с цветом краски.</p> <p>1«Серпантин танцует» Свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 61</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 40</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 66 Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 260</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 70</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 303</p>

	<p align="center">4 неделя Новогодние праздники 25.12</p>	<p>Самостоятельный выбор листа бумаги для фона. Раскрепощение рисующей руки.</p> <p>2 Тема «Снеговик в шапочках и шарфиках» Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.</p> <p>1 «Праздничная елочка» Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.</p> <p>2 Тема «Наша елочка» Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения. Развивать координацию в системе «глаз-рука».</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 72</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 74</p>
Январь	<p align="center">1 неделя Неделя игры 15.01</p> <p align="center">2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 22.01</p>	<p>1«Неваляшка танцует» Изображение неваляшки в движении. Сочетание материалов и способов создания образов. Развитие чувства формы и ритма.</p> <p>2Тема «Матрешки» Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, элементы оформления. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорций. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>1 «Бублики-баранки» Рисование кругов, контрастных по размеру. Самостоятельный выбор кисти.</p> <p>2 Тема «Рыбки плавают в аквариуме» Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 114</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 10</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 82</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 40</p> <p>Т.С. Комарова</p>

	<p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания)</p> <p>29.01</p>	<p>самостоятельность, творчество. Учит отмечать выразительные изображения.</p> <p>1 Тема «Украсим дымковскую уточку» Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учит выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p> <p>2 тема «Украсим уточку» Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учит выделять элементы узора. Учит равномерно покрывать лист, слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство цвета, ритма и композиции.</p>		<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа стр. 40</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 57</p>
Февраль	<p>1 неделя Твоя безопасность 5.02</p> <p>2 неделя Мы-спортсмены 12.02</p>	<p>1 тема «Снежные комочки, большие и маленькие» Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учит правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учит повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p> <p>2 тема «Нарисуй, какую хочешь игрушку» Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>1 тема «Мы слепили на прогулке снеговиков» Цель: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 57</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 56</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 57</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 425</p>

	<p style="text-align: center;">3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 19.02</p> <p style="text-align: center;">4 неделя Защитники Отечества 26.02</p>	<p>частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p> <p>2 Тема «Путаница-перепутаница» Вызвать у детей интерес к сюжетному рисованию по мотивам шуточного стихотворения и созданию коллективного альбома рисунков-шуток. Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Формировать композиционные умения — размещать изображение по всему пространству листа бумаги, расположенного вертикально. Развивать чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>1 «Большая стирка» Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка</p> <p>2 Тема «Красивые салфетки» Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Развивать чувства цвета и ритма.</p> <p>1,2 Тема «Праздничный салют» Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям — салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 100</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 110</p> <p style="text-align: center;">Интернет-ресурсы</p>
Март	<p style="text-align: center;">1 неделя Международный женский день 5.03</p>	<p>1 «Цветок для мамочки» Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техник рисования тюльпанов в вазе.</p> <p>2 Тема «Цветы в подарок» Вызвать желание создать в смешанной технике краси-</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 106</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 389</p>

		<p>форме треугольников, трапеций, свободных линий). Показать варианты движения птиц (выглядывают из гнезда, вылетают, раскрыли клювики). Инициировать самостоятельный поиск способов изображений гнезда. Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней доступными изобразительно-выразительными средствами.</p>		
Апрель	<p>1 неделя Весна 2.04</p> <p>2 неделя Космические просторы 09.04</p>	<p>1 «Ручеек и кораблик» Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции»</p> <p>2 Тема «Сами делаем мультфильм» Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги: ель — на основе треугольников разной величины, контролируя длину веток и передавая общие очертания дерева; березу, рябину, дуб — на основе бумажных силуэтов сложной формы, близкой к овалу (в форме «облака»), свободно размещая гибкие ветви в пределах кроны. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Закрепить представление о строении деревьев (ствол и ветви, образующие крону). Формировать композиционные умения — размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство</p> <p>1 «Почки и листочки» Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками наклеивания листочков.</p> <p>2 Тема «Цветущая ветка» Учить детей создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со способом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 120</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 503</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 124</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 514</p>

	<p style="text-align: center;">3 неделя Мониторинг 16.04</p>	<p>цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным. Развивать глазомер. Формировать навыки планирования работы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений.</p> <p>1 Тема «Светит солнышко» Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.</p> <p>2 тема «Мое любимое солнышко» Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p> <p>1 тема «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p> <p>2 Тема «Кошка с воздушными шариками» Учить детей рисовать простые сюжеты. Закрепить представление о геометрических формах. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>1 Тема Пальчиковое рисование и резание ножницами «Новое покрывало для дивана» Продолжать учить рисовать кончиком пальца, оставляя отпечаток. Продолжать учить составлять образ</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 58</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 74</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 58</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр 122</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 57</p>
	<p style="text-align: center;">4 неделя Земля-наш дом 23.04</p>			
	<p style="text-align: center;">30.04</p>			

		<p>(покрывала),располагая отпечатки равномерно по всей поверхности. Учить держать ножницы и надрезать ими листок. Дети оставляют отпечатки, прикладывая отпечаток пальчика по всей плоскости покрывала, затем надрезают ножницами края-бахрому.</p> <p>2 тема «Украшим полосочку флажками» Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 58</p>
Май	<p>1 неделя День Победы 7.05</p> <p>2 неделя Экологическая тропинка 14.05</p>	<p>1«Я флажок держу в руке» Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета.</p> <p>2 Тема «Вот какой у нас салют» Продолжать освоение способа «принт» (печать): закреплять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном, пробкой). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструментами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Закреплять способ сложения прямоугольного листа бумаги пополам с совмещением противоположных сторон.</p> <p>1 Тема «Радуга-дуга, не давай дождя» Продолжать учить детей творчески отражать представления о красивых природных явлениях. Вызвать интерес к изображению радуги. Развивать чувство цвета.</p> <p>2тема «Дом, в котором ты живешь» Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 134</p> <p>Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр 552</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст стр 136</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 77</p>

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по лепке**

1 младшая группа

2 средняя группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 6.09	<p>1 «Мой веселый звонкий мяч» Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти рук.</p> <p>2 «Жуки на клумбе» Уточнить представления детей о строении жука, (туловище, крылья, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Способствовать развитию координации в системе «глаз-рука», синхронизации работы обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 16</p> <p>Л.А.Пармонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 19</p>
	3 неделя Моя семья 20.09	<p>1 «Ягодки на тарелочке» Создание пластической композиции из одного большого предмета и 5-10 мелких. Получение шарообразных форм разными приемами-ладонями и пальцами.</p> <p>2«Ушастые пирамидки» Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы игрушечного медвежонка, зайчонка, котенка, обезьянки (по выбору). Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 28</p> <p>Л.А.Пармонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 33</p>
Октябрь	1 неделя Дары природы. Осенний праздник 4.10	<p>1 «Репка на грядке» Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев.</p> <p>2«Вот какой у нас арбуз!» Учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 32</p> <p>Л.А.Пармонова</p>

	<p>3 неделя Я вырасту здоровым 18.10</p>	<p>Вносить оригинальные элементы оформления — вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить их из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях.</p> <p>1 «Грибы на пенечке» Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3 частей. Прочное аккуратное соединение деталей.</p> <p>2 « Грядки с капусткой и морковкой» Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Уточнить представление о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое воображение.</p>		<p>«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 63</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 44</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 63</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя Мир предметов и техники 1.11</p> <p>3 неделя Труд взрослых и профессии 15.11</p>	<p>1 «Лямба» Лепка фантазийных существ по мотивам литературного произведения. Развитие образного мышления, творческого воображения.</p> <p>2 «Петушок и курочка» Учить детей создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом (из единого куска). Развивать мелкую моторику рук, способности к формообразованию, композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>1 «Сороконожка» Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: лепка цилиндров и видоизменение формы-изгибание.</p> <p>2«Веселые поросята» Продолжать учить детей лепить домашних животных на основе овоида (яйцевидной формы), передавая пластическими средствами характерные особенности внешнего вида. Формировать умение лепить по объяснению с частичным показом способа изображения. Учить лепить</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 52</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 108</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 56</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 120</p>

	<p>5 неделя Наши добрые дела 29.11</p>	<p>пальцами — раскатывать жгутик для хвоста. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности (нос-пяточок, хвост—крючок, ушки—лопоушки, пятнышки на спинке). Воспитывать инициативность, самостоятельность, уверенность.</p> <p>1 «Я пеку, пеку, пеку...» Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.</p> <p>2 «Миски для трех медведей» Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Учить лепить миски для трех медведей разные по величине. Формировать умение планировать работу — делить исходный материал на три неравные части, используя стеку. Учить трансформировать шар усложненным способом — сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 76</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 150</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 13.12</p> <p>3 неделя Зимние забавы 27.12</p>	<p>1 тема «Лепешки, большие и маленькие» Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями</p> <p>2 тема «Слепи, что тебе хочется» Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.</p> <p>1 «Новогодние игрушки» Моделирование игрушек для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки.</p> <p>2 «Дед Мороз несет подарки» Учить лепить фигуру человека конструктивным способом (из отдельных частей) на основе конуса — Дед Мороз в длинной шубе до пят. Учить передавать характерные особенности Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, шапка с опушкой, большой мешок с подарками).</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 83</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 50</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 68</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 261</p>

		Инициировать поиск способов создания сюжета. Развивать чувство формы, пропорций, композиции.		
Январь	2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 17.01	1 «Лесной магазин» Лепка героев стихотворения-лесных зверей. Составление коллективной композиции. 2 «Ежик –ни головы, ни ножек» Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки». Инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы и композиции.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 60 Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 168
	4 неделя Любопытные почемучки (неделя познания)31.01	1 «Баю-бай, засыпай» Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище-овоид, голова – шар. 2«Котенок спит на батарее» Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» — бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 92 Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 185
Февраль	2 неделя Мы-спортсмены 14.02	1 «Сосульки –воображульки» Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Поиск приемов для усиления выразительности образов. 2 «Сова и синица» Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 108 Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 231
	4 неделя Защитники Отечества 28.02	1 «Веселая неваляшка» Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Деление пластилина на части при помощи стеки. 2«Лисенок»		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 112

		<p>Учить лепить животных конструктивным или комбинированным способом на основе базовой формы «конус». Показать, что основные части тела лисички (туловище, голова, хвост) можно лепить в форме конусов, различающихся по величине. Продолжать учить моделировать форму пальцами для придания образу точности и выразительности (вытягивать, оттягивать, приподнимать хвост и нос). Познакомить со способом получения нового цвета (оранжевого) путем смешивания двух исходных красок (желтой и красной). Показать новый прием скрепления деталей с помощью зубочисток или спичек. Создать условия для поиска способов придания фигурке устойчивости. Развивать чувство формы и пропорций.</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 246</p>
Март	<p>2 неделя Неделя здоровья 14.03</p>	<p>1«Ути-ути!» Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивания части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика.</p> <p>2 «Воробушки на кормушке» Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4—5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ног, пуговички для глаз, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 128</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 321</p>
	<p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 28.03</p>	<p>1 тема «Миски трех медведей» Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно</p> <p>2тема «Мисочка» Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание, сплющивание) и новые-вдавливание и оттягивание краев, уравнивая их пальцами.</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр. 50</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 66</p>

<p>Апрель</p>	<p>2 неделя Космические просторы 11.04</p> <p>4 неделя Земля-наш дом 25.04</p>	<p>1 «Птенчики в гнездышке» Моделирование гнездышка. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Воспитание интереса к лепке</p> <p>2 «Вертолеты» Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнять представления о строении и способе передвижения вертолета. Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции</p> <p>1«Филимоновская игрушка» Знакомство с филимоновской игрушкой. Лека фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к декоративно-прикладному искусству.</p> <p>2 тема «Барашек» Познакомить детей с филимоновской игрушкой. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 126</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 366</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 136</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 74</p>
<p>Май</p>	<p>3 неделя Мы защитники природы 23.05</p>	<p>1 «Мостик» Моделирование мостика из 3-4 бревнышек, подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика.</p> <p>2 «Чайный сервиз для игрушек» Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр 122</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр 366</p>

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по аппликации**

1 младшая группа

2 средняя группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	2 неделя Я в мире человек 13.09	1 «Шарики воздушные , ветерку послушные» Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства ритма и формы. 2 «Поезд мчится» Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой-разрезание бумажного прямоугольника на длинные полоски	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 20 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 22
	4 неделя Дружба, взаимопомощь 27.09	1 «Яблоко с листочком» Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов; составление композиций из готовых элементов на фоне, поочередное наклеивание деталей. 2 «Цветной домик» Разрезание широких полосок бумаги на «кубики» или «кирпичики». Деление квадрата по диагонали на 2 треугольника.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 24 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 30
Октябрь	2 неделя Дары природы. Осенний праздник 11.10	1 «Выросла репка большая-пребольшая» Наклеивание готовой формы и дополнение самостоятельно подготовленными элементами. Освоение техники обрывной аппликации. 2 «Украшение платочка» Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать восприятие цвета		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 34 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 34
	4 неделя Я вырасту здоровым 25.10	1 «Листопад» Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации. 2 «Заюшкин огород» Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков. Обрывная и накладная аппликация.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 42 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа»

				стр 56
Ноябрь	2 неделя Мир предметов и техники 8.11	<p>1 «Грибная полянка» Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.</p> <p>2 «Корзина грибов» коллективная аппликация Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 46</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 41</p>
	4 неделя Наши добрые дела 22.11	<p>1 «Дождь, дождь!» Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.</p> <p>2 «Тучи по небу бежали» Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок цветной бумаги на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 50</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 50</p>
Декабрь	1 неделя Зима пришла 6.12	<p>1 « Волшебные снежинки» Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок с учетом исходной формы</p> <p>2 «Полосатый коврик для кота» Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа- резание бумаги по линии сгиба.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 66</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 62</p>
	3 неделя Зимние забавы 20.12	<p>1 «Праздничная елочка» Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм; украшение елки цветными «игрушками и «girляндами». Экспериментирование с художественными инструментами и материалами.</p> <p>2 «Праздничная елочка» Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания по диагонали. Украшение елок декоративными элементами.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 74</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 72</p>

<p>Январь</p>	<p>1 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 10.01</p> <p>3 неделя Твоя безопасность 24.01</p>	<p>1 «Бублики-баранки» Наклеивание готовых форм-колец разного размера, в соответствии с замыслом. Нанесения клея по окружности. Воспитания аккуратности, уверенности.</p> <p>2 «Избушка ледяная и лубяная» Создание на одной аппликативной основе. Разных образов сказочных избушек</p> <p>1 «Колобок на окошке» Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей. Оформление окошка-рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.</p> <p>2 «Живые облака» Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы и явления. Освоение техники обрывной аппликации. Развитие воображения.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 78</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 92</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 84</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 120</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 неделя Твоя безопасность 7.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 21.02</p>	<p>1 « За синими морями, высокими горами» Создание образов сказочных атрибутов- синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание, сминание, наклеивание.</p> <p>2 «Быстрокрылые самолеты» Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали.</p> <p>1 «Лоскутное одеяло» Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу.</p> <p>2 «Ракеты и кометы» Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на 3 треугольника. Совершенствование обрывной техники.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 90</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 98</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 90</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 126</p>
<p>Март</p>	<p>1 неделя Международный женский день 7.03</p>	<p>1«Робин Красношейка» Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм-бумажных полосок.</p> <p>2 «Мышонок моряк» Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 98</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 130</p>

	<p>3 неделя Народная игрушка 21.03</p>	<p>1 «Букет цветов» Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.</p> <p>2 «Красивый букет в подарок» коллективная аппликация Расширять образные представления, развивать умение создавать изображения одних и же предметов по-разному, вариативными способами.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 104</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 64</p>
Апрель	<p>1 неделя Весна 4.04</p> <p>3 неделя Мониторинг 18.04</p>	<p>1 «Ходит в небе солнышко» Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей. Развитие чувства формы и ритма.</p> <p>2 «У солнышка в гостях» Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развитие способностей к формообразованию.</p> <p>1 «Ручеек и кораблик» Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции.</p> <p>2 «Загадки» Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 116</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 138</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 120</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 73</p>

Май	2 неделя Экологическая тропинка 16.05	<p>1 «Флажки такие разные» Составление линейной композиции из флажков чередующихся по цвету и форме. Развитие чувства формы и ритма.</p> <p>2 «Красная шапочка» Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 132</p> <p>Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 79</p>
	4 неделя Здравствуй, лето! 30.05	<p>1 «Носит одуванчик желтый сарафанчик» Создание выразительных образов одуванчиков в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики.</p> <p>2 «Волшебный сад» Учить детей создавать коллективную композицию. Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр 142</p> <p>Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» стр 81</p>

***Перспективное планирование
образовательной деятельности по физической культуре 6-7 лет***

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 4
	2 неделя Я в мире человек	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.		Стр 6
	3 неделя Моя семья	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.		Стр 9
	4 неделя Дружба,	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу		Стр 11

	взаимопомощь	воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.		
Октябрь	1 неделя Осень	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа	Стр 15
	2 неделя Дары природы. Осенний праздник	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом..	Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 17
	3 неделя Мониторинг	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Стр 20
	4 неделя Я вырасту здоровым			
Ноябрь	1 неделя День народного единства. Родная страна	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа	Стр 23
	2 неделя Мир предметов и техники	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 25
	3 неделя Труд взрослых и профессии	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.		Стр 29
	4 неделя Наши добрые дела	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под		Стр 31

		дугу, в равновесии.		
Декабрь	1 неделя Зима пришла	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 34
	2 неделя Зимние забавы	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		Стр 37
	3 неделя Зимние забавы	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.		Стр 39
	4 неделя Новогодние праздники	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		Стр 42
Январь	1 неделя Неделя игры	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «помедвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 45
	2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества)	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.		Стр 48
	3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания)	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.		Стр 51
Февраль	1 неделя Твоя безопасность	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой	Стр 54

	<p>2 неделя Мы-спортсмены</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка</p> <p>4 неделя Защитники Отечества</p>	<p>под шнур.</p> <p>Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p>	<p>дом» средняя группа</p> <p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>Стр 55</p> <p>Стр 58</p> <p>Стр 60</p>
Март	<p>1 неделя Международный женский день</p> <p>2 неделя Неделя здоровья</p> <p>3 неделя Народная игрушка</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица)</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p>	<p>Счет до 5 на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа</p> <p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>Стр 63</p> <p>Стр 65</p> <p>Стр 73</p> <p>Стр 75</p>

	5 неделя Неделя книги, сказок	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		Стр 78
Апрель	1 неделя Весна	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа	Стр 80
	2 неделя Космические просторы	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 83
	3 неделя Мониторинг	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу		Стр 85
	4 неделя Земля-наш дом			
Май	1 неделя День Победы	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Счет до 5 на татарском языке Игрушки на татарском языке из проекта «Мой дом» средняя группа	Стр 87
	2 неделя Экологическая тропинка	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	Приветствие и прощание на татарском языке	Стр 90
	3 неделя Мы-защитники природы	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.		Стр 92
	4 неделя Здравствуй, лето!	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.		Стр 94
	5 неделя До свидания, детский сад!	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.		Стр 97

**Перспективное планирование образовательной деятельности
по формированию элементарных математических представлений**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 3.09	<p>Занятие 1 Закреплять знания о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; умение писать цифры от 1 до 10; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Счет на татарском языке</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 17</p>
	6.09	<p>Занятие 1 Закреплять знания о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; умение писать цифры от 1 до 10; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>		
	2 неделя Я в мире человек 10.09	<p>Занятие 2 Закреплять знания о знаках равно и неравно; умение писать их; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше,... самый маленький; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; пользоваться знаками +, -; ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p> <p>Занятие 2 Закреплять знания о знаках равно и неравно; умение писать их; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше,... самый маленький; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ;</p>		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 20</p>
	13.09			

	<p>3 неделя Моя семья</p> <p>17.09</p> <p>20.09</p> <p>4 неделя Дружба, взаимопомощь</p> <p>24.09</p> <p>27.09</p>	<p>пользоваться знаками+, -; ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p> <p>Занятие 3 Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношение между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры; формировать умение самостоятельно формулировать задачу; навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 3 Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношение между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры; формировать умение самостоятельно формулировать задачу; навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 4 Закреплять умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; геометрических фигурах: треугольник, трапеция.</p> <p>Занятие 4 Закреплять умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; геометрических фигурах: треугольник, трапеция.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 23</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 25</p>
--	--	--	---

Октябрь	1 неделя Осень 1.10 4.10	<p>Занятие 5 Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с часами, их разнообразием и назначением.</p>	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Счет на татарском языке	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 27
	2 неделя Дары природы. Осенний праздник 8.10 11.10	<p>Занятие 6 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели. 2. Продолжать учить: - понимать отношения между числами. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 30
	3 неделя Мониторинг 15.10 18.10	<p>Занятие 7 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. 2. Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 32
	4 неделя Я вырасту здоровым 22.10	<p>Занятие 8 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами. 2. Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - измерять линейкой, записывать результаты измерения. 3. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги;</p>		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 34

	25.10 5 неделя День народного единства. Родная страна 29.10	<ul style="list-style-type: none"> - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки. <p>Занятие 9</p> <p>1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; <p>2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей;</p> <p>3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. <p>4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 40
Ноябрь	1 неделя День народного единства. Родная страна 1.11	<p>Занятие 9</p> <p>1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; <p>2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей;</p> <p>3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. <p>4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Счет на татарском языке	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 40
	2 неделя Мир предметов и техники 5.11 8.11	<p>Занятие 10</p> <p>1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. <p>2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать независимость числа от величины предметов. <p>3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 43
	3 неделя	<p>Занятие 11</p> <p>1. Познакомить: - с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком.</p>		Колесникова Е.В.

	<p>Труд взрослых и профессии 12.11 15.11</p> <p>4 неделя Наши добрые дела 19.11</p> <p>22.11</p> <p>5 неделя Зима пришла 26.11</p> <p>29.11</p>	<p>2. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>3. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 12 1. Учить: - как из неравенства сделать равенство; - понимать отношение между числами 11 и 12;; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины.</p> <p>2. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах</p> <p>3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 13 1. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком.</p> <p>2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;</p> <p>3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		<p>«Математика для детей 6 -7 лет». С. 45</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 47</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 50</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 3.12</p>	<p>Занятие 14 1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на</p>	Приветствие и прощание на татарском языке	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 52

	<p>6.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 10.12</p> <p>13.12</p> <p>3 неделя Зимние забавы 17.12</p> <p>20.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 24.12 27.12</p>	<p>установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 15 1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 16 1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 17 1. Познакомить: - с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку. 3. Развивать: - зрительное внимание. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игрушки на татарском языке Счет на татарском языке</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 54</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 57</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 59</p>
--	--	--	---	--

<p>Январь</p>	<p>1 неделя Неделя игры 10.01</p> <p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества)</p> <p>14.01</p> <p>17.01</p> <p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания)</p> <p>21.01</p> <p>24.01</p> <p>4 неделя Твоя безопасность</p> <p>28.01</p> <p>31.01</p>	<p>Повторение</p> <p>Занятие 18 1. Учить: - понимать отношения между числами в числовом ряду; - решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять: - умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 19 1. Познакомить: - с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 20 1. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; - считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Счет на татарском языке</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 61</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 62</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 64</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 неделя Твоя безопасность</p> <p>4.02</p> <p>7.02</p>	<p>Занятие 21 1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу;</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 66</p>

	<p>2 неделя Мы-спортсмены 11.02</p> <p>14.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 18.02</p> <p>21.02</p> <p>4 неделя Защитники Отечества 25.02</p>	<p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать , как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 22 1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Закреплять: - умение писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. 3. Учить: - анализировать узор и продолжать его по образцу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - решать логическую задачу. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 23 1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 24 1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить:</p>		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 69</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 71</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 73</p>
--	--	---	--	--

	28.02	<ul style="list-style-type: none"> - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки самоконтроля и самооценки. 		
Март	1 неделя Международный женский день 4.03	<p>Занятие 25</p> <p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать число 19; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки самоконтроля и самооценки. 	Приветствие и прощание на татарском языке	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 76
	7.03		Игрушки на татарском языке	
	2 неделя Неделя здоровья 11.03	<p>Занятие 26</p> <p>1. Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; - рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки самоконтроля и самооценки. 		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 78
	14.03			лесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 70
	3 неделя Народная игрушка 18.03	<p>Занятие 27</p> <p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать число 20; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; - понимать учебную задачу и 		Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 80
	21.03			

	<p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 25.03</p> <p>28.03</p>	<p>выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 28 1. Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p>		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 82</p>
<p>Апрель</p>	<p>1 неделя Весна</p> <p>1.04</p> <p>4.04</p> <p>2 неделя Космические просторы 8.04</p> <p>11.04</p> <p>3 неделя Мониторинг 15.04</p>	<p>Занятие 29 1. Закреплять: - умение правильно пользоваться математическими знаками; - отгадывать математическую загадку; - определять время на часах с точность до получаса; - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 30 1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и числом; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - решать примеры в пределах второго десятка; - рисовать в тетради в клетку; - знания о последовательности дней недели; - знания о геометрических фигурах. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 31 1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 84</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 86</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 88</p>

	<p>18.04</p> <p>4 неделя Земля-наш дом 22.04</p> <p>25.04</p> <p>29.04</p>	<p>себе, другому человеку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать отношения между числами..</p> <p>2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Занятие 32 1. Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>2. Закреплять: - знания о весенних месяцах;</p> <p>2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Повторение</p>		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 90</p>
Май	<p>1 неделя День Победы 6.05</p> <p>2 неделя Экологическая тропинка 13.05</p> <p>16.05</p>	<p>занятие 30 Продолжать учить детей различать «право — лево». Упражнять в использовании знаков: «=», «<», «>». Закрепить умение решать простые арифметические задачи, самостоятельно придумывать условие по заданной записи. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. Продолжать учить детей рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор, ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>занятие 31 Продолжать учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка. Дать детям представление о четырехугольнике; развивать у них умение обобщать свои представления. Учить детей воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок; ориентироваться в пространстве, определяя правую и левую сторону своего тела и тела другого человека. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. Развивать у детей умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Счет на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 878</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 906</p>

	<p>стихотворения. Воспитывать умение владеть силой собственного голоса.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор, ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>занятие 32 Учить детей соединять 2 точки на листе бумаги при помощи линейки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить детей пересчитываться в обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка; воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок. Учить детей находить и демонстрировать решение проблемной ситуации. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации.</p> <p>занятие 33 Продолжать учить детей пересчитываться в обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка; развивать глазомер. Учить детей определять на глаз, сколько раз мерка уложится в длине полоски. Развивать у детей внимание и произвольное запоминание. Учить детей измерять предметы (высоту, длину, ширину). Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 928</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 960</p>
	<p>3 неделя Мы-защитники природы 20.05</p> <p>23.05</p>		
	<p>4 неделя Здравствуй, лето! 27.05</p> <p>30.05</p>		

**Перспективное планирование образовательной деятельности
по формированию целостной картины мира**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 5.09	Воспоминание о лете Цель: уточнить представления детей о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	А.А. Вахрушев, стр. 391
	2 неделя Я в мире человек 12.09	Береги природу! Цель: познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать	Природа родного края.	А.А. Вахрушев, стр. 395

	<p>3 неделя Моя семья 19.09</p> <p>4 неделя Дружба, взаимопомощь 26.09</p>	<p>представления ребят о природе как едином целом, закреплять знания детей о правилах поведения в природе.</p> <p>Наш общий дом Цель: Учить находить взаимосвязи живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения о том, к чему приведет несоблюдение правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки. Формировать представление о человеке как о части живой природы.</p> <p>«День непослушания» Цель: учить детей создавать символы и их правильно понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.</p>		<p>А.А. Вахрушев, стр. 401</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 404</p>
Октябрь	<p>1 неделя Осень 3.10</p> <p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 10.10</p> <p>3 неделя Мониторинг 17.10</p> <p>4 неделя Я вырасту здоровым 24.10</p>	<p>Путешествие в прошлое Цель: познакомить детей с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней), закреплять умения анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закреплять умение анализировать свое поведение для обеспечения своей безопасности.</p> <p>Путешествие по улицам города Цель: Обобщить знания и представления о правилах поведения на дороге. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Я – гражданин России Цель: Закреплять знания детей о государственной символике. Обобщить их представления о России как о едином государстве, воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Я – гражданин России Цель: Формировать представление о России как о многонациональном государстве, закреплять культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать толерантность и</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p> <p>Наша столица, мой город, мое родное село</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 406</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 409</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 411</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 416</p>

	31.10	<p>уважение к традициям других народов, закреплять умения соблюдать правила безопасности.</p> <p>Собираюсь в путь Цель: обобщать знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах и пр. , формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания.</p>		A.A. Вахрушев, стр. 418
Ноябрь	1 неделя День народного единства. Родная страна 7.11	<p>Путешествие в Европу Цель: формировать у детей представления об особенностях природы Европы, формировать у них представления об изобретателях и изобретениях, воспитывать желание заниматься спортом и беречь свое здоровье.</p>	Приветствие и прощание на татарском языке	A.A. Вахрушев, стр. 421
	2 неделя Мир предметов и техники 14.11	<p>Путешествие в Азию Цель: формировать у детей представления об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(животные гор) , познакомить детей с пословицей «Поспешишь-людей насмешишь» и ее значением в жизни людей.</p>	Игрушки на татарском языке	A.A. Вахрушев, стр. 424
	3 неделя Труд взрослых и профессии 21.11	<p>Путешествие в Азию в краю рисовых полей Цель: учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой.(на примере возделывания риса, изобретения бумаги, Великого шелкового пути). Учить детей находить в ближайшем окружении предметы, изобретенные другими народами, формировать представления о человеке как о части живой природы.</p>	Члены семьи на татарском языке Что растет в нашем краю: растения, деревья, овощи, фрукты, злаки	A.A. Вахрушев, стр. 427
	4 неделя Наши добрые дела 28.11	<p>Путешествие в Америку Цель: формировать у детей представление об особенностях природы Южной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (Животные джунглей).</p>		A.A. Вахрушев, стр. 430
Декабрь	1 неделя Зима пришла 5.12	<p>Путешествие в Америку Цель: формировать у детей представление об особенностях природы</p>	Приветствие и прощание на татарском языке	A.A. Вахрушев, стр. 432

	<p>2 неделя Зимние забавы 12.12</p> <p>3 неделя Зимние забавы 19.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 26.12</p>	<p>Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(растения пустыни)</p> <p>В гостях у индейцев Цель: Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере пирамид в джунглях, причин гибели народов от новых болезней, отсутствия технического прогресса) ; познакомить детей со свойствами колеса: качение, блок для подъема тяжестей; формировать представление о человеке как о части живой природы.</p> <p>Маски на лице и в жизни Цель: Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма, закреплять умения распознавать и описывать разные эмоциональные состояния.</p> <p>Путешествие в Африку Цель: Формировать у детей представление об особенностях породы Африки, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(животные пустыни и саванн)</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p> <p>Животные края родного</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 435</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 437</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 440</p>
Январь	<p>1 неделя Неделя игры 9.01</p> <p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 16.01</p> <p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 23.01</p>	<p>Что скрывали пирамиды Цель:Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере борьбы с пустыней, первых землевладельцев и разливов Нила, первых календарей сезонных работ), формировать представление о человеке как о части</p> <p>Путешествие в Австралию Цель: Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (Сумчатые животные).</p> <p>Путешествие в Австралию. Великое равновесие Цель:Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота в</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p> <p>Работы мастеров России</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 443</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 446</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 449</p>

	30.01	<p>Австралии), формировать представление о человеке как о части живой природы</p> <p>Полярники и метеорологи Цель: Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере антарктических станций, наблюдений за изменениями в погоде, таянием ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: ураганы, циклоны), формировать представление о человеке как о части живой природы.</p>		A.A. Вахрушев, стр. 452
Февраль	1 неделя Твоя безопасность 6.02	<p>Путешествие в Антарктиду Цель: формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (полярные животные)</p> <p>По морю, по океану Цель: Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера; работы службы предупреждения о природных бедствиях: цунами, землетрясениях, повреждениях вулканов, наводнениях); формировать представление о человеке как о части живой природы.</p> <p>Путешествие на морское дно Цель: продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представление о животном и растительном мире.</p> <p>На прогулку в зоопарк Цель: формировать у детей представление о разнообразии растительного и животного мира планеты, развивать способности детей строить предположения, предлагать способы их проверки и умения соблюдать правила безопасности в общественных местах. Развивать творческое воображение детей.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p> <p>Фабрики и заводы нашего края</p>	A.A. Вахрушев, стр. 455
	2 неделя Мы-спортсмены 13.02			A.A. Вахрушев, стр. 457
	3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 20.02			A.A. Вахрушев, стр. 460
	4 неделя День защитника Отечества 27.02			A.A. Вахрушев, стр. 463
Март	1 неделя Международный	<p>Почему люди такие разные? Цель: продолжать</p>	Приветствие и прощание на	A.A. Вахрушев, стр. 464

	<p>женский день 6.03</p> <p>2 неделя Неделя здоровья 13.03</p> <p>3 неделя Народная игрушка 20.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 27.03</p>	<p>формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, закреплять умение анализировать свое поведение и умение соблюдать правила безопасности. Развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.</p> <p>«Орешек знаний» Цель: формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах</p> <p>Чудеса, да и только Цель: формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев, формировать у них элементарные представления о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.</p> <p>Космическое путешествие Цель: продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы. О звезде, планете, спутнике, космонавтике МКС; рассказать о подвиге Ю.Гагарине.</p>	<p>татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 466</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 469</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 473</p>
<p>Апрель</p>	<p>1 неделя Весна 3.04</p> <p>2 неделя Космические просторы 10.04</p>	<p>Путешествие в будущее Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение и фантазию идей.</p> <p>От арабских цифр к роботам и компьютера Цель: формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p> <p>Птицы Республики Татарстан</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 475</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 476</p>

	<p>3 неделя Мониторинг 17.04</p> <p>4 неделя Земля-наш дом 24.04</p>	<p>ситуацию, выбирать оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации.</p> <p>«И помнит мир спасенный» Цель: закреплять у детей культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать своё поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине.</p> <p>«Голубая планета» Цель: продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, продолжать формировать представление о человеке как о части живой природы.</p>		<p>А.А. Вахрушев, стр. 479</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 482</p>
Май	<p>1 неделя День Победы 8.05</p> <p>2 неделя Экологическая тропинка 15.05</p> <p>3 неделя Мы-защитники природы 22.05</p> <p>4 неделя Здравствуй, лето! 29.05</p>	<p>«Я – гражданин мира» Цель: закреплять у детей культурно- исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.</p> <p>«Кругосветное путешествие» Цель: закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.</p> <p>Тема «Мы — исследователи природы» Обобщить представления детей о природе, о взаимосвязях живой и неживой природы, закрепить исследовательские навыки, формировать познавательный интерес.</p> <p>Тема «Скоро в школу» Уточнить представления детей о разнице между детским садом и школой, о правилах поведения в школе. Дать полезные советы по подготовке к школе.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>А.А. Вахрушев, стр. 484</p> <p>А.А. Вахрушев, стр. 487</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 943</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 971</p>

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по речевому развитию**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	<p>1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 2.09</p>	<p>Тема «Лето по небу гуляло» Вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта. Побуждать к рассуждению. Выяснить имеющиеся у детей знания о письменной речи. Уточнить представления детей о словесном составе предложений. Продолжать учить выделять первый звук в слове. Подбирать слова с заданным звуком. Строить предложения разной грамматической конструкции. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 16</p>
	<p>4.09</p>	<p>Тема «Дружно — не грузно, а врозь — хоть брось» Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к рассуждениям, высказываниям на темы из личного опыта. Обогащать знания детей о письменной речи. Уточнять представления детей о словесном составе предложений. Развивать дикцию, дыхание, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з. Учить подбирать слова с этими звуками. Обогащать словарь словами-определениями.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 28</p>
	<p>2 неделя Я в мире человек 9.09</p> <p>11.09</p>	<p>Тема «Жизнь дана на добрые дела» Развивать диалогическую речь детей, побуждать к рассуждению. Учить пересказывать текст своими словами. Обогащать представления о письменной речи. Учить подбирать определения к слову; составлять предложения разной грамматической структуры. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Тема «Речные камешки» Вовлекать детей в диалог. Учить рассуждать, передавать содержание отдельных фрагментов текста своими словами. Закреплять представления детей о словесном составе предложения. Соотносить слово и выразительное движение.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 51</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 56</p>

	<p>3 неделя Моя семья 16.09</p> <p>18.09</p> <p>4 неделя Дружба, взаимопомощь 23.09</p> <p>25.09</p> <p>30.09</p>	<p>Тема «Возле нашего двора есть Кудыкина гора» Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к сочинению небылиц. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. Закреплять умение проводить звуковой и слоговой анализ слова. Воспитывать у детей интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Нас за тридевять земель не укатит карусель» Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Рассуждать. Обогащать речь образными словами и выражениями. Уточнять представления детей о письменной речи. Составлять короткие тексты-повествования.</p> <p>Тема «Здесь котята — акробаты, Здесь и клоуны — котята» Развивать диалогическую речь детей. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Побуждать строить предложения разной грамматической структуры. Составлять небольшие тексты повествовательного характера. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков <i>с, ц</i>.</p> <p>Тема «Расскажите про покупки» Развивать диалогическую речь детей, умение рассуждать. Воспитывать интерес к письменной речи. Учить произвольно строить предложения разной грамматической структуры (повествовательные, вопросительные). Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Тема «Ест Федька кисель с редькой» Обогащать речь детей образными словами. Учить образовывать прилагательные. Закреплять обобщающие наименования «овощи» и «фрукты». Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать дикцию, артикуляционный</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 66</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 80</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 91</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 100</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 123</p>
--	---	---	--

		аппарат детей. Воспитывать интерес к написанному слову.		
Октябрь	1 неделя Осень 2.10	Тема «Черепаша, не скачая, час сидит за чашкой чая» Вовлекать детей в общий разговор. Учить образовывать названия предметов посуды. Уточнить обобщающее наименование «посуда». Образовывать отыменные прилагательные (полученные от существительных). Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков <i>с и ц</i> , учить дифференцировать их на слух при произнесении. Делить двусложные слова на слоги. Пересказывать короткий текст. Стимулировать интерес к письменной речи.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 154
	2 неделя Дары природы. Осенний праздник 7.10	Тема повторение Учить детей составлять текст-повествование по началу, предложенному воспитателем, анализировать текст, рассуждать. Воспитывать интерес к письменной речи. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закрепить умение проводить слоговой анализ слова, определять ударный слог.		
	9.10	Тема «Чудесная репа» Учить детей составлять текст-повествование по началу, предложенному воспитателем, анализировать текст, рассуждать. Учить разным способам образования названия предметов посуды. Воспитывать интерес к письменной речи. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закрепить умение проводить слоговой анализ слова, определять ударный слог.		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 166
	3 неделя Мониторинг 14.10	Тема «Сбил, сколотил, вот колесо» Развивать воображение, вовлекать детей в сочинение сказки по потешке. Учить подбирать глагол к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков <i>ш, ж</i> в словах и фразах. Побуждать детей произвольно строить предложения разной структуры: повествовательные и вопросительные. Поддерживать диалог. Воспитывать интерес к письменной речи. Учить вслушиваться в звучащую речь		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 181 Л.А. Парамонова

	<p>16.10</p> <p>4 неделя Я вырасту здоровым 21.10</p> <p>23.10</p> <p>День народного единства. Родная страна 28.10</p> <p>30.10</p>	<p>Тема «Делу время, потехе час» Учить детей составлять небольшие тексты-описания, рассуждать, сочинять потешки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к печатному слову.</p> <p>Тема “Веселье лучше богатства” Вовлекать детей в беседу, учить рассуждать. Закреплять знание пословиц, скороговорок. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к написанному слову. Побуждать разыгрывать ролевые диалоги в игре-драматизации.</p> <p>Тема «Мои шутки и смех веселят всех» Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уточнить значение обобщающего наименования «одежда». Уточнять и закреплять произношение звуков <i>ч, щ</i>. Учить проводить звуковой и слоговой анализ слова. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи. Побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры, объединять предложения в короткий текст.</p> <p>Тема “Умный Ивашка” Развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Учить рассуждать. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Уточнять представления детей о словесном составе предложения. Познакомить с многозначными словами «корешок» и «свежий». Воспитывать интерес к письменной речи. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Тема «Иван-царевич и Серый волк» Продолжать знакомить детей с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета. Развивать чувство языка; создавать условия для проигрывания сказочных эпизодов использования в диалогах характерных для сказок образных выражений.</p>	<p>«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 195</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 213</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 225</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 241</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 249</p>
--	--	---	---

		Развивать воображение, способность детей представлять и описывать сказочных героев; сравнивать характеры героев различных сказок		
Ноябрь	2 неделя Мир предметов и техники 11.11	Тема «Хорошая книга — лучший друг» Вовлекать детей в содержательное общение. Побуждать к рассуждениям. Учить строить предложения разной грамматической структуры, объединять их в текст. Создавать условия для экспериментирования с напечатанными словами. Тема «Небывальщина» Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог. Учить анализировать текст, рассуждать. Составлять короткий текст-повествование. Подбирать определения к слову. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи. Уточнять представления о словесном составе предложения	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 253
	13.11	Тема «Была старушка в сказке злой» Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог. Учить рассуждать, кратко пересказывать отрывки из любимых сказок. Подбирать слова с противоположным значением (антонимы). Развивать артикуляционный аппарат детей. Уточнять представления детей о словесном составе предложения. Воспитывать интерес к письменной речи.		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 269
	3 неделя Труд взрослых и профессии 18.11	Тема «Тепло-холодно» Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог. Учить кратко передавать содержание отрывка сказки, рассуждать. Вести ролевой диалог. Подбирать определения к слову. Уточнить значение многозначного слова «теплый». Воспитывать интерес к письменной речи. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 280
	20.11	Тема «Как ежик шубу менял» Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Учить передавать содержание сказки в форме игры-инсценировки. Уточнять представления детей о словесном составе		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 296
	4 неделя Наши добрые дела 25.11			Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 308

		<p>предложения, слоговой структуре слова. Обратить внимание детей на форму множественного числа глагола «играть». Воспитывать интерес к письменной речи, экспериментированию с напечатанными словами. Развивать артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность речи, умение целенаправленно вслушиваться в речь.</p> <p>Тема «Сочинение сказок» Побуждать детей вспоминать разнообразные элементы содержания волшебных сказок, по-разному отражающие одну и ту же сказочную целостность. Создавать условия для сочинения детьми вариантов, в основе которых лежит типичная (универсальная) структура волшебной сказки.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 313</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 2.12</p> <p>4.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 9.12</p> <p>11.12</p>	<p>Тема «Что знал подсвечник» Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог. Учить рассуждать. Уточнить значение многозначных слов «ходит», «спустилась». Уточнить знания детей о словесном составе предложения, слоговом и звуковом составе слова, ударении. Вызывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Вечерняя плюшевая сказка» Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Учить рассуждать, аргументировано высказываться, пересказывать короткий текст. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Уточнить представления детей о словесном составе предложения. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Языком не спеши, а делами не смей» Задачи. Вовлекать детей в диалог, побуждать к рассуждениям. Учить передавать содержание текста своими словами. Анализировать смысл многозначных слов. Подбирать синонимы. Обращать внимание на грамматическую форму слова. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи</p> <p>Тема «Сладкий сон» Вовлекать детей в общий разговор, диалог. Передавать содержание прочитанного в форме инсценировки по ролям; пересказывать текст своими словами. Обогащать речь детей</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 323</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 334</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 375</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 379</p>

		<p>образными словами и выражениями. Активизировать прилагательные. Развивать артикуляционный аппарат, речевое дыхание детей. Поддерживать интерес к письменной речи</p> <p>Тема «Оле-Лукойе» Познакомить детей со сказкой Х. К. Андерсена «Оле-Лукойе». Учить детей представлять себе и описывать сказочных героев. Создавать ситуации, способствующие различным толкованиям детьми сказочных событий, развивать способность высказывать свое мнение и обосновывать его. Побуждать детей к сочинительству.</p> <p>Тема «Зимние фантазии» Воспитывать у детей интерес к напечатанному слову. Закреплять представления детей о звуке, слоге, ударении, слове, предложении. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями, антонимами, определениями. Развивать диалогическую речь детей. Учить отвечать на вопросы, рассуждать, строить речевое взаимодействие с партнером. Вести ролевой диалог.</p> <p>Тема «Часы с кукушкой» Вовлекать детей в диалог, учить рассуждать, задавать вопросы, самостоятельно строить короткий текст — повествование, высказываться на темы из личного опыта. Стимулировать словотворчество и словообразование. Уточнять представления о словесном составе предложения. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Береги нос в большой мороз» Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться аргументировано, сочинять. Познакомить с явлением словообразования. Учить подбирать однокоренные слова, эпитеты. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к напечатанному слову, к тексту.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 391</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 407</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 411</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 437</p>
	<p>3 неделя Зимние забавы 16.12</p> <p>18.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 23.12</p> <p>25.12</p>			
Январь	<p>1 неделя Неделя игры 13.01</p>	<p>Тема Игра «Знатоки» Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в диалог, в соревнование. Обогащать</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 455</p>

	<p style="text-align: center;">15.01</p> <p style="text-align: center;">2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества)</p> <p style="text-align: center;">20.01</p> <p style="text-align: center;">22.01</p>	<p>речь образными словами и выражениями. Учить рассуждать, аргументированно высказываться, объяснять. Уточнить представления детей о многозначности слов, о словесном составе предложения. Анализировать звуковой состав слова. Развивать артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к манипулированию с напечатанным словом.</p> <p>Тема «Кто поет, того беда не берет» Вовлекать детей в содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Образовывать наименования артистов. Обогатить представления детей о многообразии театральных профессий и соответствующий словарь. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к оперированию напечатанным словом.</p> <p>Тема «Школа актерского мастерства» Вовлекать детей в диалог, игровое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Закрепить представление детей об актерских профессиях. Вырабатывать дикцию, развивать интонацию. Учить использовать разные средства словообразования. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Активизировать глаголы. Закрепить представления о словесном составе предложения. Вырабатывать ориентировку на грамматическую форму глагола. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Кто хвалится, тот с горы свалится» Вовлекать детей в содержательное общение. Побуждать инициативно высказываться, выражать собственное мнение, рассуждать. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими человеческие качества, антонимами. Закрепить представления детей о малых фольклорных формах (дразнилки). Учить пересказывать короткие</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 465</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 469</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 504</p>
--	--	--	---	--

	<p style="text-align: center;">3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 27.01</p> <p style="text-align: center;">29.01</p>	<p>тексты. Воспитывать интерес к напечатанному слову.</p> <p>Тема «Легкая метелица белым снегом стелется» Развивать связную речь детей: учить вести диалог, рассуждать, высказываться о прочитанном. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Уточнить представления детей о малых фольклорных формах (пословицах, загадках, скороговорках). Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Учить образовывать однокоренные слова. Закреплять умения производить звуковой и слоговой анализ слова. Формировать представления о гласных и согласных звуках. Побуждать строить предложения разной грамматической структуры, производить анализ словесного состава предложений. Воспитывать интерес к напечатанному слову.</p> <p>Тема «Большой холодильник» Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать высказывать предположения, рассуждать, обобщать новую информацию в форме короткого текста. Обогащать словарь глаголами, образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи.</p>		<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 508</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 532</p>
<p>Февраль</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя Твоя безопасность 3.02</p> <p style="text-align: center;">5.02</p>	<p>Тема «В Антарктиде среди льдин» Вовлекать детей в содержательное общение. Побуждать обобщенно формулировать полученные ранее сведения. Кратко пересказывать новый текст. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Учить подбирать существительное к глаголу. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закрепить умение проводить звуковой и слоговой анализ слова. Воспитывать интерес к письменной речи</p> <p>Тема «Как кролик взял койота на испуг» Вовлекать детей в содержательное общение. Учить пересказывать новый короткий текст.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 539</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 556</p>

	<p style="text-align: center;">2 неделя Мы-спортсмены 10.02</p> <p style="text-align: center;">12.02</p> <p style="text-align: center;">3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 17.02</p> <p style="text-align: center;">19.02</p>	<p>Обогащать представления детей об окружающем и соответствующий словарь (животные Северной Америки, Антарктиды, их образ жизни). Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками, задавать вопросы и отвечать на них; рассуждать. Воспитывать интерес к чтению, поддерживать желание детей «читать» отдельные слова и предложения.</p> <p>Тема «Сыр в колодце» Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое взаимодействие. Учить разыгрывать ролевые диалоги; отвечать на вопросы, рассуждать. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Активизировать словарь прилагательных. Закреплять интерес к чтению и письму. Формировать представления о том, что одно и то же явление может быть и положительным, и отрицательным</p> <p>Тема «В гостях у морского царя» Задачи. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Активизировать прилагательные. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Развивать фантазию, умение импровизировать, строить ролевые диалоги. Стимулировать творческое рассказывание. Поддерживать интерес к письменной речи. Закреплять умение проводить звуковой и слоговой анализ слова.</p> <p>Тема «Змея и рыба» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, в ролевой диалог. Побуждать передавать содержание сказки в форме инсценировки; рассуждать. Активизировать прилагательные. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Смелость города берет» Развивать диалогическую речь детей, внеситуативное общение на познавательные темы; умение кратко формулировать имеющуюся информацию. Побуждать рассуждать, анализировать противоположные точки зрения. Обогащать словарь детей</p>		<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 565</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 595</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 600</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 606</p>
--	---	--	--	---

	<p style="text-align: center;">4 неделя Защитники Отечества 24.02</p> <p style="text-align: center;">26.02</p>	<p>словами, обозначающими качества людей. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к чтению и письму.</p> <p>Тема «В одиночку биться не годится» Учить детей вести беседу: слушать партнера, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, рассуждать. Обобщать свои знания в форме короткого текста — высказывания. Обогащать словарь детей прилагательными, характеризующими качества людей. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Мамино сердце» Обогащать диалогическое общение детей. Побуждать высказываться на темы о прочитанном, из личного опыта, рассуждать. Активизировать глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Воспитывать интерес к письменной речи.</p>		<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 614</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 655</p>
<p style="text-align: center;">Март</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя Международный женский день 3.03</p> <p style="text-align: center;">5.03</p> <p style="text-align: center;">2 неделя Неделя здоровья 10.03</p>	<p>Тема «Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная» Обогащать внеситуативное общение детей. Побуждать самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки). Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать наименования бытовой техники, глаголы. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Меч и роза» Обогащать внеситуативное общение детей. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать; передавать содержание короткого текста в игре-драматизации. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Как Огонь Воду замуж брал» Обогащать содержательное общение детей. Учить анализировать текст,</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 685</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 638</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 688</p>

	<p style="text-align: center;">12.03</p> <p style="text-align: center;">3 неделя Народная игрушка 17.03</p> <p style="text-align: center;">19.03</p> <p style="text-align: center;">4 неделя Народное творчество, культура,</p>	<p>рассуждать. Вести ролевой диалог. Подбирать существительное к глаголу (словарная работа). Закреплять умение проводить звуковой и слоговой анализ слова, выделять ударный слог; гласные и согласные звуки. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Организовывать оперирование печатным словом, воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Я и дождик, и река...» Обогащать диалогическое общение детей, внеситуативную речь. Побуждать задавать вопросы, отвечать на них, инициативно высказываться, рассуждать, выражать новое содержание в форме короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, образными словами и выражениями. Развивать дикцию, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Пустыня — это желтое и голубое» Обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать их обсуждать новую информацию, задавать вопросы, инициативно высказываться. Формулировать мысли в форме короткого текста. Рассуждать. Организовывать диалогическое общение детей со сверстниками. Развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Диковинные рассказы» Задачи. Обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками. Учить формулировать мысли в форме короткого текста, рассуждать. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Воспитывать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Каждая птица свое гнездо защищает» Обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать высказывать свое мнение, рассуждать,</p>	<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 711</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 740</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 750</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 768</p>
--	---	--	---

	<p>традиции (Науруз, масленица) 24.03</p> <p>26.03</p> <p>31.03</p>	<p>формулировать мысль в виде короткого текста. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Образовывать однокоренные прилагательные. Подбирать слова, близкие по смыслу. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к письму.</p> <p>Тема «Слово не воробей» Вовлекать детей в игровое и речевое общение со сверстниками. Обогащать содержание общения. Побуждать рассуждать, аргументировать высказывания. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к напечатанному слову.</p> <p>Тема «Охотники на мамонтов» Обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать их вступать в игровое и речевое взаимодействие друг с другом, рассуждать, задавать вопросы и отвечать на них. Поддерживать интерес к письменной речи. Учить пересказывать короткий текст.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 781</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 801</p>
Апрель	<p>1 неделя Весна 2.04</p> <p>2 неделя Космические просторы 7.04</p>	<p>Тема «О чем рассказали ископаемые» Обогащать содержание диалогического общения детей. Побуждать инициативно высказываться, рассуждать, задавать вопросы, отвечать на них, вступать во взаимодействие со сверстниками. Совершенствовать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Я сегодня видел сам: слон летал по небесам» Побуждать детей вступать в содержательное общение, поддерживать диалог, инициативно высказываться, рассуждать. Вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Передавать содержание текста через выразительные движения.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 808</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 823</p>

	<p style="text-align: center;">9.04</p> <p style="text-align: center;">3 неделя Мониторинг 14.04</p> <p style="text-align: center;">16.04</p> <p style="text-align: center;">4 неделя Земля-наш дом 21.04</p>	<p>Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей, чувство ритма. Поддерживать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Лунные олады» Обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать к игровому и речевому взаимодействию со сверстниками. Учить передавать содержание сказки своими словами. Формировать умение составлять короткий текст-повествование — творческий рассказ. Поддерживать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Забавный медвежонок в Австралии живет» Вовлекать детей в содержательное познавательное общение — диалог. Учить детей выражать свои знания в форме короткого текста; рассуждать, аргументировать высказывания, задавать вопросы и отвечать на них. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Оперировать печатным словом.</p> <p>Тема «Птица-дизайнер» Вовлекать детей в содержательное речевое общение, диалог со сверстниками. Побуждать высказывать свои мысли, свое отношение в форме короткого текста. Кратко передавать содержание прочитанного, строить пересказ. Обогащать словарь детей образными словами и предложениями, активизировать прилагательные. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к письменной речи. Расширять представления детей о профессиях взрослых.</p> <p>Тема «Победа не снег, сама на голову не упадет» Обогащать содержательное общение детей, диалог. Учить строить высказывания в форме короткого текста; аргументировать свои рассуждения. Познакомить с многозначным словом «вести». Учить подбирать синонимы к слову; образовывать слова, обозначающие спортивные профессии. Поддерживать интерес к письменной речи.</p> <p>Тема «Басни Эзопа» Вовлекать детей в игровое и</p>	<p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 831</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 854</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 861</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 874</p> <p style="text-align: center;">Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 886</p>
--	---	---	---

	<p>23.04</p> <p>5 неделя День Победы 28.04</p> <p>30.04</p>	<p>речевое взаимодействие. Побуждать выражать мысли в форме небольшого текста; передавать содержание басни в игре-драматизации; строить импровизированные ролевые диалоги. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Поддерживать интерес к напечатанному слову.</p> <p>Тема «Моя улица» Вовлекать детей в содержательный диалог. Учить анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Высказываться на темы из личного опыта в форме короткого рассказа. Активизировать прилагательные. Развивать речевое дыхание, дикцию. Воспитывать интерес к напечатанному слову.</p> <p>Тема «Наше Отечество» Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Поддерживать интерес к письменной речи.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 902</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 909</p>
Май	<p>2 неделя Экологическая тропинка 12.05</p> <p>14.05</p> <p>3 неделя Мы-защитники природы 19.05 21.05</p>	<p>Тема «Белая чайка по черному полю скакала» Вовлекать детей в содержательное общение, диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, выражать свои желания, интересы. Формировать положительное отношение к школе. Развивать чувство юмора. Обогащать опыт оперирования печатным словом.</p> <p>тема «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов.</p> <p>тема пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</p> <p>тема «Весенние стихи»</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 957</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» стр 78</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» стр 81</p>

	<p>4 неделя Здравствуй, лето! 26.05</p> <p>28.05</p>	<p>Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p> <p>тема «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>тема «Рассказы по картинкам» Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» стр 79</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» стр 74</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа» стр 73</p>
--	---	---	--

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по рисованию**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 4.09	<p>Тема «Улетает наше лето» Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.</p>		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 18
	2 неделя Я в мире человек 11.09	<p>Тема «Цветик-семицветик» Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам сказки «Цветик-семицветик» В. Катаева. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные).</p>		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 54
	3 неделя Моя семья 18.09	<p>Тема «Пейзажи на вернисаже...» Задачи. Уточнить представление детей о художественном музее как доме (хранилище) великих картин. Познакомить с творчеством художников-пейзажистов. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Вызвать интерес к игре в</p>		Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 82

	<p>4 неделя Дружба, взаимопомощь 25.09</p>	<p>художественный музей.</p> <p>Тема «Осенние пейзажи» Познакомить детей с живописной техникой гризайль. Учить рисовать сангиной (пастелью). Вызвать интерес к экспериментированию с одним цветом (для получения разных светлотных оттенков). Развивать чувство цвета.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 152</p>
Октябрь	<p>1 неделя Осень 2.10</p> <p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 9.10</p> <p>3 неделя Мониторинг 16.10</p> <p>4 неделя Я вырасту здоровым 23.10</p> <p>30.10</p>	<p>Тема «Декоративное рисование на квадрате» Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства.</p> <p>тема «Золотая осень» Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Развивать творчество.</p> <p>Тема Цирковые животные» Создать у детей интерес к рисованию цирковых животных по представлению: выбирать карточку с названием и рисовать конкретное животное по своему выбору (слона, мишку, кошку, свинку, козу, жирафа). Учить передавать характерные особенности внешнего вида животных (форма тела, пропорции, детали, окраска, цирковые атрибуты); отображать изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений (бежит, стоит на задних лапах, прыгает, танцует); самостоятельно выбирать средства художественно-образной выразительности, сочетая рисование с элементами аппликации.</p> <p>тема «Нарисуй свою любимую игрушку» Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок. Развивать воображение, творчество</p> <p>тема «Домик с трубой и фокусник-дым» Учить детей создавать фантазийные образы. Вызывать интерес к сочетанию</p>		<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 35</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 38</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 93</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 41</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 306</p>

		<p>изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше, фантазийные образы из дыма). Развивать воображение, фантазию. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске, добиваться воплощения замыслов, способствовать развитию произвольности</p>		
Ноябрь	<p>2 неделя Мир предметов и техники 13.11</p> <p>3 неделя Труд взрослых и профессии 20.11</p> <p>4 неделя Наши добрые дела 27.11</p>	<p>Тема «Вечерний свет в окошках» Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Вечерний свет в окошках». Учить детей создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приемы рисования. Напомнить способы изготовления декоративных занавесок: вырезать ножницами по прямой, по косой или закругля уголки и украшать узором по своему замыслу. Развивать чувство цвета (подбирать красивые цветосочетания) и пространственное мышление (способность «видеть» объект с заданной точки).</p> <p>Тема «Поздняя осень» Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Развивать эстетические чувства</p> <p>Тема «Круглый год» Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 333</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 48</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 101</p>
Декабрь	<p>1 неделя Зима пришла 4.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 11.12</p>	<p>Тема «Кукла в национальном костюме» Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение рисовать контур грифельным карандашом и закрашивать красками или карандашами</p> <p>Тема «На чем люди ездят» Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.</p>		<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 37</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 40</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная</p>

	<p>3 неделя Зимние забавы 18.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 25.12</p>	<p>Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями.</p> <p>тема «Село вечером» Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Тема «Новогодний хоровод» Вызвать интерес к рисованию новогоднего хоровода и составлению коллективного фризového панно. Продолжать учить создавать сюжет из нескольких действующих лиц. Совершенствовать технику изображения человека в движении. Формировать композиционные умения: сначала — по центру листа на втором плане рисовать елку, затем — по всему листу на переднем плане изображать хоровод. Инициировать поиск адекватных средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус</p>	<p>деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 47</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 426</p>
Январь	<p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 15.01</p> <p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 22.01</p> <p>29.01</p>	<p>Тема «Как мы играем в детском саду» Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, удачно располагать изображение на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом, закрашивать цветными.</p> <p>Тема «Новогодний праздник в детском саду» Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски.</p> <p>Тема «Зимние цветы» Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели, составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 55</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 68</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 436</p>
Февраль	1 неделя	2 тема «Герои сказки «Царевна-Лягушка»	Т. С. Комарова

	<p>Твоя безопасность 5.02</p> <p>2 неделя Мы-спортсмены 12.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 19.02</p> <p>4 неделя Защитники Отечества 26.02</p>	<p>лягушка» Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов</p> <p>Тема «Морозные узоры» Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд — создать ситуацию для свободного применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, пегля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>тема «Зимний пейзаж» Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>Тема «Иней покрыл деревья» Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами. Развивать эстетическое восприятие.</p>		<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 68</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 497</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 67</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 73</p>
<p>Март</p>	<p>1 неделя Международный женский день 5.03</p> <p>2 неделя Неделя здоровья 12.03</p>	<p>Тема «Я и папа» Продолжать знакомить с портретом как жанром живописи. Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>Тема «Мы с мамой улыбаемся» Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 631</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 657</p>

	<p>3 неделя Народная игрушка 19.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 26.03</p>	<p>(себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>Тема «Букет в холодных тонах» Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию. Использовать ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Тема «Весенние облака» Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом — пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка) с учетом силы нажима на пастель. Развивать чувство цвета. Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и темно-голубой, голубой с белым и золотистым). Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении художественных материалов и способов работы с ними.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 72</p> <p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 722</p>
Апрель	<p>1 неделя Весна 2.04</p> <p>2 неделя Космические просторы 9.04</p> <p>3 неделя Мониторинг 16.04</p>	<p>Тема «По мотивам хохломской росписи» Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе</p> <p>Тема «Ваза с ветками» Учить детей рисовать с природы, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом.</p> <p>тема «Композиция с цветами и птицами» Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать кистью,</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 77</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет стр 85</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 82</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 92</p> <p>Л.А. Парамонова</p>

	<p>4 неделя Земля-наш дом 23.04</p> <p>30.04</p>	<p>передавать оттенки цвета.</p> <p>тема «Мой любимый сказочный герой» Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Тема «Праздничный салют» Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций, способствовать выражению таких чувств, как радость, мир, счастье, дружба, победа и т.д. Совершенствовать и разнообразить технику модульного рисования. Развивать чувство цвета, способности к декоративной композиции.</p>		«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 942
Май	<p>1 неделя День Победы 7.05</p> <p>2 неделя Экологическая тропинка 14.05</p> <p>3 неделя Мы-защитники природы 21.05</p> <p>4 неделя Здравствуй, лето! 28.05</p>	<p>Тема «Весенняя гроза» Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы — таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Учить использовать принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Тема «Цветущий сад» Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p> <p>тема «Весна» Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге</p> <p>2 Тема «Нарисуй, что ты хочешь» Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>		<p>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» стр 955</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 98</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 99</p> <p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 85</p>

--	--	--	--	--

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по лепке**

подготовительная группа

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 6.09	тема «Грибное лукошко» Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 26
	3 неделя Моя семья 20.09	тема «Овощи и фрукты» Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими товарами). Использовать оригинальные приемы лепки, позволяющие создавать выразительные изображения: передавать особенности сложных по своему строению плодов — чешуйчатость, ячеистость, многослойность. Развивать способность к формообразованию, композиционные умения (правильно передавать пропорциональные соотношения между отдельными образами и находить их расположение в пространстве).		Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 126
Октябрь	1 неделя Осень пришла 4.10	тема «Красивая посуда для кафе» Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы для игры в кафе. Познакомить с новым способом лепки: из колец (модульная техника). Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных местах) за счет изменения длины модулей («колбасок»). Воспитывать эстетический вкус.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 164
	3 неделя Моя семья	тема «Петушок с семьей» Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52

	18.10	вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.		
Ноябрь	1 неделя День народного единства. Родная страна 1.11	тема «Садовые цветы» Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Садовые цветы». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показать новые приемы лепки (получение двух- и трех-цветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (жостовской росписи).	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 223
	3 неделя Труд взрослых и профессии 15.11	2 тема лепка по замыслу Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
	5 неделя Зима пришла 29.11	тема «Птица» Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
Декабрь	2 неделя Зима пришла 13.12	тема «Девочка и мальчик танцуют» Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
	4 неделя Новогодние праздники 27.12	тема «Дед Мороз» Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки.	Члены семьи на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
Январь	2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 17.01	тема «Лыжник» Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
	4 неделя	тема «Пингвиний пляж на льдине» Совершенствовать технику	Члены семьи на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная

	Любопытные почемучки (неделя познания) 31.01	скульптурной лепки. Вызвать интерес к изображению пингвина пластическими средствами, воплощению своих представлений о жизни пингвина. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. Воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах в изобразительной деятельности. Инициировать создание коллективной композиции.		деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
Февраль	2 неделя Мы-спортсмены 14.02	тема «Я с моим любимым животным» Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 76
	4 неделя Защитники Отечества 28.02	тема «Конек-Горбунок» Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
Март	2 неделя Неделя здоровья 14.03	тема «По щучьему велению» Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
	4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица)28.03	тема «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение	Члены семьи на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52
Апрель	1 неделя Весна 11.04	тема «Звери в зоопарке» Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. тема «Черепашка» учить лепить животное с	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52

	3 неделя Мониторинг 25.04	натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки, сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 99
Май	3 неделя Мы защитники природы 23.05	«Персонаж любимой сказки» Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет стр 52

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по аппликации**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	2 неделя Я в мире человек 13.10	тема «Осенний ковер» Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 39
	4 неделя Дружба, взаимопомощь 27.10	тема «Праздничный хоровод» Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 51

<p>Октябрь</p>	<p>2 неделя Осенний праздник 11.10</p> <p>4 неделя Я вырасту здоровым 25.10</p>	<p>тема «Аппликация по замыслу» Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество</p> <p>тема «Рыбки в аквариуме» Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Развивать чувство композиции и цвета.</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 73</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 51</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>2 неделя Мир предметов и техники 8.11</p> <p>4 неделя Наши добрые дела 22.11</p>	<p>тема «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>тема «Вырежи и налей любимую игрушку» Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 43</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 64</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1 неделя Зима пришла 6.12</p> <p>4 неделя Новогодние праздники 20.12</p>	<p>тема «Ниточка за ниточкой» Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику — показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p> <p>тема «Елочки-красавицы» (изготовление панорамных новогодних открыток) Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет Стр 242</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет Стр 332</p>

		декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен).		
Январь	1 неделя Неделя игры 10.01	тема «Петрушка на елке» коллективная работа Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа стр 65
	3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 24.01	тема «Аппликация по замыслу» Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 79
Февраль	1 неделя Твоя безопасность 7.02	тема «Снеговик в шапочках и шарфиках» Вызвать интерес к зимней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке Члены семьи на татарском языке	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет Стр 374
	3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 21.02	тема «Корабли на рейде» Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения корабля, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 74
Март	1 неделя Международный женский день 7.03	тема «Аппликация по замыслу» Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные	Приветствие и прощание на татарском языке	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 92

	3 неделя Народная игрушка 21.03	<p>приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать творческую активность.</p> <p>тема «Радужный хоровод» Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 88</p>
Апрель	1 неделя Космические просторы 4.04	<p>тема «Полет на Луну» Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Развивать чувство композиции, воображение</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 91</p>
	3 неделя Земля наш дом 18.04	<p>тема «Цветы в вазе» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов, листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое и т.д.</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 98</p>
Май	2 неделя Экологическая тропинка 16.05	<p>1,2 тема «Цветы России (наш флаг)» Показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов (цветков), подготовленных детьми на занятии. Продолжать учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов, сложенных уже знакомым способом — дважды по диагонали. Обогащать аппликативную технику — вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики). Развивать пространственное мышление и воображение.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p> <p>Члены семьи на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет Стр 698</p>
	4 неделя Здравствуй, лето! 30.05	<p>тема «Белка под елью» Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр 100</p>

**Перспективное планирование
образовательной деятельности по конструированию и ручному труду**

Месяц	Неделя, тема недели	Программное содержание	ЭРС	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя Сегодня дошколята, завтра школьники 2.09	тема «Причудливые поделки» Закреплять умения детей: анализировать природный материал как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образы, способом определения, используя следующие приемы: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию детей.	Приветствие и прощание на татарском языке Игрушки на татарском языке	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 15
	2 неделя Я в мире человек 9.09	Тема “Гараж для двух машин” Учить самостоятельно создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт на прошлом занятии.		Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Стр 91
	3 неделя Моя семья 16.09	тема «Удивительные превращения» Формировать у детей умение строить образ способом «включения»: для этого важно научить детей анализировать природный материал не только как основу будущей поделки, но и как деталь, значимую для построения образа путем его включения в целостность. Учить детей вести активный поиск образа и средств его выражения.		Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 60
	4 неделя Дружба, взаимопомощь 23.09	Тема «Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала). Программное содержание: Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала (шишки, каштаны, жёлуди). Развивать фантазию, образное мышление. Учить разнообразным способам крепления частей. (пластилин, спички). Закреплять умение передавать движения, надевать поделки определённым характером.		Интернет-ресурсы
	5 неделя Осень 30.09	тема «Овощи и фрукты» (объемная аппликация) Развивать творчество, самостоятельность. Учить детей складывать бумагу гармошкой. Учить пользоваться шаблоном, обводить простым карандашом по контуру и вырезать.		Интернет-ресурсы

<p>Октябрь</p>	<p>2 неделя Дары природы. Осенний праздник 7.10</p> <p>3 неделя Мониторинг 14.10</p> <p>4 неделя Я вырасту здоровым 21.10</p> <p>28.10</p>	<p>Тема: «Птица» (техника оригами) Программное содержание: Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.</p> <p>тема «Городские здания» Формировать у детей умение использовать способ складывания бумаги пополам и еще раз пополам с совмещением противоположных сторон и углов для создания новых конструкций. Подводить детей к решению задач проблемного характера. Учить детей создавать конструкции, соответствующие их функции. Развивать аккуратность, терпеливость, желание достичь цели.</p> <p>тема «Съедобные картинки» Учить детей составлять простые предметные композиции из готовых элементов, комбинируя их в разных вариантах. Добиваться выразительности и оригинальности образа, используя кусочки овощей и фруктов. Предоставить возможность поэкспериментировать с новым для конструирования материалом. Учить видеть в плоскостном изображении фигуры ее объемность. Развивать элементы комбинаторики. Приобщать детей к эстетическому оформлению праздничного стола.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 121</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Тема: Мозаика сюжетная из яичной скорлупы</p>	<p>Приветствие и прощание на</p>	<p>Интернет-ресурсы</p>

	<p>Мир предметов и техники 11.11</p> <p>3 неделя Труд взрослых и профессии 18.11</p> <p>4 неделя Наши добрые дела 25.11</p>	<p>«Цыплёнок, вылупившийся из яйца». Программное содержание: Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.</p> <p>тема "ЖИРАФ. ЗЕБРА" учить выполнять поделку из спичечных коробков, дополнять поделку деталями придавая выразительность и сходство с настоящими животными. Продолжать учить анализировать чертеж и образец. Побуждать детей делать поделки для дальнейшего использования в игре. Развивать творчество, фантазию, мышление. Материал: спичечные коробочки, цветная</p> <p>тема «Мосты для пешеходов» Формировать у детей умения: создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями; анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.</p>	<p>татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Интернет-ресурсы</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Стр 542</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1 неделя Зима пришла 2.12</p> <p>2 неделя Зимние забавы 9.12</p> <p>3 неделя Новогодние праздники 16.12</p>	<p>тема «Украшаем стол» На новом материале для конструирования (целые овощи и фрукты) закрепить у детей умение анализировать форму как основу возможной поделки, создавать образ разными способами (достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения), добиваться выразительности и оригинальности; продемонстрировать элементы украшения праздничного стола.</p> <p>тема «Новогодние гирлянды из бумаги» Развивать умение детей участвовать в совместной работе. Осваивать новый способ работы с бумагой – надрезание листа бумаги, сложение пополам, на полоски одинаковой ширины.</p> <p>тема «Новогодние игрушки» Закрепить у детей умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 168</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Стр 248</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Стр 299</p>

	<p>4 неделя Новогодние праздники 23.12</p>	<p>гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.</p> <p>тема «Коробка превращается...» Закрепить умение детей делать выкройки-«развёртки» куба и бруска (параллелепипеда), создавать на их основе и путём их комбинации разнообразные поделки. Развивать образное мышление, фантазию, умение добиваться результата.</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 423</p>
Январь	<p>1 неделя Неделя игры 13.01</p> <p>2 неделя Юные волшебники (неделя художественного творчества) 20.01</p> <p>3 неделя Любопытные почемучки (неделя познания) 27.01</p>	<p>тема «Календарь» Формировать представления детей о преобразовании плоской фигуры в объемное тело (с использованием выкройки). Учить делать выкройку куба с помощью мерки. Развивать умение Удерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.</p> <p>тема «Снеговик» Упражнять в изготовлении снеговика из ваты.</p> <p>тема «Карусель, карусель» Продолжать знакомить детей со способом закручивания круга в конус. Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления общей поделки. Активизировать воображение детей. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания.</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 373</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Стр 585</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 227</p>
Февраль	<p>1 неделя Твоя безопасность 3.02</p>	<p>тема «Герои любимых книг» Закрепить способ закручивания круга и полукруга в конус. Учить придумывать и создавать разные новые образы, комбинируя два известных детям способа конструирования: 1) закручивание конуса, 2)</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 239</p>

	<p>2 неделя Мы-спортсмены 10.02</p> <p>3 неделя Культура общения. Неделя родного языка 17.02</p> <p>4 неделя Защитники Отечества 24.02</p>	<p>отгибание нижних углов треугольника к соответствующим сторонам. Активизировать инициативу и творчество при передаче образа.</p> <p>тема «Любимые сказочные герои» Создавать условия для творческого использования известного детям способа конструирования поделок из конусов. Учить видеть варианты видоизменения конусов, самостоятельно устанавливать последовательность изготовления поделки, использовать мелкие детали, добиваясь выразительности образа.</p> <p>тема «Фонарики» Учить детей использовать известный им способ работы с бумагой для создания новых поделок. Развивать художественный вкус при подборе бумаги разных оттенков, стремление сделать поделку, отличающуюся от поделок других детей.</p> <p>тема «Куклы из бросового материала» Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов. Формировать направленность на создание образа куклы, изменения основы разными знакомыми приемами и способами. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполненной своими руками.</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 271</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 337</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 506</p>
Март	1 неделя Международный	тема «Украшения для мамы» Развивать стремление детей	Приветствие и прощание на татарском языке	Интернет-ресурсы

	<p>женский день 3.03</p> <p>2 неделя Неделя здоровья 10.03</p> <p>3 неделя Народная игрушка 17.03</p> <p>4 неделя Народное творчество, культура, традиции (Науруз, масленица) 24.03</p>	<p>радовать маму, делать ей подарки своими руками. Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность. Способствовать гармоничному общению детей, ведущих совместную деятельность, повышать уровень их коммуникативных умений.</p> <p>тема Закручиваем конус» Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» — закручивание круга и полукруга в конус — для создания на его основе разных поделок. Учить преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, через практическое экспериментирование находить способ решения задачи (как сделать конус высоким, а как — низким), определять, от чего это зависит.</p> <p>тема «Исследовательская станция» Отработка конструктивных навыков создания несложных построек и объектов определенного назначения из деталей конструктора типа «Лего» (имеющих прочные крепления частей конструкции, разнообразные детали). Формирование навыков коллективной работы: умение договориться, обсудить замысел, распределить работу, довести дело до конца.</p> <p>тема «Парусник» Учить создавать модели предмета по изображению и словесному описанию педагога, передавать плавность линий носа и кормы парусника; характерных особенностей его внешнего вида средствами данного типа конструктора и дополнительных материалов.</p>	<p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 193</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 646</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр551</p>
<p>Апрель</p>	<p>1 неделя Весна 31.03</p>	<p>тема «Батискаф» Ставить перед детьми проблемные задачи, способствующие обогащению способов построения образа и его воплощения; развивать воображение, творчество,</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр583</p>

	<p>2 неделя Космические просторы 7.04</p> <p>3 неделя Мониторинг 14.04</p> <p>4 неделя Земля-наш дом 21.04</p> <p>28.04</p>	<p>инициативу. Обогащать конструкторский опыт детей: учить создавать конструкцию, отражающую ее функциональность.</p> <p>тема «Ракеты, космические станции» Расширить представления детей о различных летательных аппаратов. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление, умение делать умозаключения.</p> <p>тема «Изменим фигуру» Продолжить освоение способа «опредмечивание» для построения образа будущей конструкции. Учить использовать заданную фигуру как основу для создания разные конструкции. Расширять опыт кооперации детей в деятельности.</p> <p>тема «Отгадай мою задумку» Задачи. Продолжить работу по использованию заданной фигуры как основы или как части другой конструкции. Развивать воображение, пространственное мышление.</p> <p>«Голубь мира» Воспитывать чувство уважения к Ветеранам ВОВ, желание сделать им приятное. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой в аппликации. Развивать чувство композиции.</p>		<p>Интернет-ресурсы</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 687</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 726</p> <p>Интернет-ресурсы</p>
Май	<p>2 неделя Экологическая тропинка 5.05</p> <p>3 неделя Мы-защитники природы 12.05</p>	<p>тема «Гонки в пустыне» Учить детей передавать основную форму автомобиля, используя другой вид конструктора (технический типа «Механик»), подбирая нужные по форме и величине основания детали. Развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику рук.</p> <p>тема «Птицы прилетели» Формировать у детей умение подбирать материал для создания поделки, анализировать его. Учить использовать знакомые приемы построения</p>	<p>Приветствие и прощание на татарском языке</p> <p>Игрушки на татарском языке</p>	<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 726</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 770</p>

	<p>4 неделя Здравствуй, лето! 19.05</p>	<p>образов способом «опредмечивания»: а) до-страивание, б) убирание лишнего, в) изменение пространственного расположения. Способствовать развитию у детей воображения и творчества.</p> <p>тема «Поделка-сюрприз»</p> <p>Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать у детей умение делать чертеж по клеткам в соответствии со словесными указаниями педагога. Развивать внимание, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, работать в общем темпе. Закрепить навыки работы с карандашом и линейкой, плотной бумагой.</p> <p>«Воздушный змей»</p> <p>Формирование представления о изображении, познакомить детей с историей создания воздушного змея. Учить применять различные техники в изготовлении воздушного змея.</p>		<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Стр 901</p> <p>Интернет-ресурсы</p>
	<p>5 неделя Здравствуй, лето! 26.05</p>			

Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (Ознакомление с природой) 2. Труд 3. Д/и (математика) 4. Тат.яз в режимных моментах 5. Развитие речи (чистоговорки, считалки, потешки) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (патриотическое воспитание) 2. Труд 3. ЭРС искусство 4. Тат.яз в режимных моментах 5. Дид/ игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (безопасность) 2. Труд 3. Д/и (мир природы) 4.Тат.язык в режимных моментах 5. Рассматривание и обсуждение альбома 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (ознакомление с социальным миром) 2. Труд. 3. Индивидуальная работа 4. Тат.язык в режимных моментах 5. ЭРС Народные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательная исследовательская деятельность (д/ игры, опыты, эксперименты) 2. Беседа 3. Тат.язык в режимных моментах 4.Индивидуальная работа 5. Пальчиковые игры
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра (профессиональная деятельность) 2. Чтение 3. Индивидуальная работа 4. ЭРС фольклор 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (нравственное воспитание) 2. Чтение 3. Индивидуальная работа 4. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение 2. Индивидуальная работа. 3. Д/игра (музыкальная) 4. Самостоятельная деятельность в уголке дорожного движения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр и обсуждение мультфильма 2.Строительная игра 3. Театрализованные игры. 4. Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театрализованная игра 2. Рисование 3. ЭРС Родной город 4. Индивидуальная работа

План организации работы с родителями воспитанников

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папка-передвижка	«День знаний» «Одежда по сезону»
	Фотовыставка- коллаж	«Лето с семьей»
	Родительское собрание	Родительское собрание «Начало учебного года. Воспитательно - образовательный процесс в разновозрастной группе»
	Памятка	«Как бороться с агрессивностью в поведении детей?»»»
	Анкетирование	«Адаптация ребенка в ДОУ»
	День открытых дверей	Поздравление от воспитанников детского сада первоклассников, учеников, родителей и учителей
	Посещение семей на дому	
Октябрь	Папка-передвижка	«Осень. Приметы осени» «Детское автокресло»
	Консультации	«Формирование культуры трапезы»
	Памятка	Памятка для родителей «Семь правил как чистить зубы»
	Тест	«Какой вы родитель?»
	Праздник	«Осень золотая. Сомбелэ»
	Выставка поделок	«Золотая осень»
Ноябрь	Папка-передвижка	«День народного единства» «Осторожно, грипп»
	Консультации	«Ребенок плохо ест. Что делать?»»»
	Памятка	«Безопасность дома и в дороге»
	Праздник	«Мама – счастье мое!»
	Выставка стенгазет (20 ноября Всемирный день ребенка)	«Я и мои права»
Декабрь	Папка-передвижка	«Здравствуй зимушка-зима» «Витамины в зимний период. Питание детей»
	Консультации	«Почему ребенок часто болеет в детском саду?»
	Памятка	«Соблюдаем правила пожарной безопасности»
	Выставка поделок	«Новогодние чудеса»
	Праздник	«Новый год »
Январь	Папка-передвижка	«Терроризм-угроза обществу»
	Консультации	«Развитие речи детей пятого года жизни. Личные консультации с логопедом», «Как воспитывать любовь к природе, если дома нет растений и животных»
	Памятка	«Как избежать заболеваний ЛОР органов»

		зимой»
	Выставка рисунков	«В здоровом теле- здоровый дух»
Февраль	Папка-передвижка	«23 февраля» «Масленица»
	Консультации	«Трудовое воспитание дома»
	Памятка	«Чтобы воспитать человека. Нужно...»
	Праздник	«Февромарт»
	Выставка рисунков	«Сказки наши друзья» (Всемирный день родного языка)
Март	Папка-передвижка	«Весна» «8 марта» «Растим будущего читателя»
	Консультация	«Как предупредить весенний авитаминоз»
	Праздник	Развлечение «Масленица» Развлечение «Науруз»
	Выставка поделок	«Вышиваем крестиком вместе с мамой»
Апрель	Папка-передвижка	«Птицы весной» «Первые космонавты»
	Консультация	«Воспитываем патриотов с детства»
	Буклет	«Что нужно знать об эмоциональном развитии ребенка-дошкольника»
	Выставка рисунков	«Космос»
	Развлечение	Спортивный досуг с родителями «День здоровья»
Май	Папка-передвижка	«9 мая» «Берегите природу»
	Консультация	«Организация летнего отдыха»
	Буклет	«Правила воспитания – нельзя, можно, надо»
	Родительское собрание	«Итоги года и наши планы»
	Праздник	«До свиданья, детский сад»
	Акция Выставка рисунков	«Окна Победы»

Приложение 5.

План организации коррекционно – развивающей работы

Приложение 6.

**План организации мероприятий по досуговой деятельности
и воспитательной работы**